МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ КАРАЧАЕВО -ЧЕРКЕССКОЙ РЕСПУБЛИКИ

МКОУ "СОШ № 10" г. Черкесска"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (карачаевский) язык»

для обучающихся 1 – 4 классов

Г.ЧЕРКЕССК 2023- 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному (карачаевскому) языку на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (КАРАЧАЕВСКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной (карачаевский) язык и литературное чтение на родном (карачаевском) языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса родного (карачаевского) языка, входящего в предметную область «Карачаевский язык и литературное чтение на карачаевском яыке».

Содержание предмета «Родной язык (карачаевский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (карачаевский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные родные языки.

В содержании предмета «Родной язык (карачаевский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям карачаевского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования родного языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного национального языка.

Задачами данного курса являются:

совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции;

изучение исторических фактов развития родного (карачаевского) языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Родной язык (карачаевский): прошлое и настоящее» —включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа — носителя языка, сведения о национально-культурной специфике карачаевского языка, об общем и специфическом в языках и культурах карачаевского и других народов Карачаево — Черкесии России.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного карачаевского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного карачаевского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного карачаевского литературного языка (в

рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию карачаевского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (КАРАЧАЕВСКИЙ)»

Целями изучения карачаевского родного языка являются:

- осознание карачаевского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей карачаевского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия карачаевского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к родному карачаевскому языку, а через него к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Карачаево Черкесии, о месте карачаевского языка среди других языков народов КЧР; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов КЧР; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц карачаевского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национальнокультурной семантикой), об основных нормах карачаевского литературного языка и карачаевском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными карачаевскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц,
 анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение карачаевским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по карачаевскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (КАРАЧАЕВСКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (карачаевский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (карачаевский)» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 часов по 68 часов во 2 и 3 классах, 34 часа в 4 классе).

СОДЕРАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Особенность постановки ударения в родном (карачаевском) языке. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Отсутствие мягкого и твёрдого знаков. Последовательность букв в карачаевском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинаний. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после согласных в зависимости от мягкости — твёрдости гласных; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

2 КЛАСС

Фонетича и графика. Звуки речи как единицы языка. Гласные и согласные звуки, их фонетическая характеристика. Основные гласные звуки [а], [о], [у] [ы], [и], [э], [ё], [ю]; гласные буквы: а, о, у, ы, и, э, е, ё, ю, я. Обозначение буквами е, ё, ю, я. Двух звука [йэ], [йа] в начале слова, после гласных. Слогообразующая роль гласных. Деление слов на слоги. Перенос слов по слогам. Звук [й] и буква й. Различие звуков [й] и [и]и букв, их обозначающих.

Ударение. Ударение и смысл слова. Место ударения в слове. Сильная и слабая позиции гласного звука в слове без (терминологии). Соотношение произношения и обозначения их на письме. Парные и непарные согласные по звонкости и глухости. Сильная и слабая позиции парных согласных звуков в слове. Соотношение произношения и обозначения их на письме. Парные и

непарные согласные по твёрдости и мягкости. Обозначение мягкости согласных на письме без ь (мягкого знака) и буквами е, ё, ю, я. Разделительный мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ).

Карачаевский алфавит. Название букв карачаевского алфавита. Прописная буква в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных, названиях городов, рек и т.д.

Лексика. Обогащение словарного состава речевой деятельности учащихся и расширение тематики их самостоятельных высказываний. Уточнение сравнение и различение лексического значения изучаемых частей речи (имя существительное, имя прилагательное и глагол). Толкование значения слов через подбор синонимов и антонимов. Многозначные слова и речевые ситуации их употребления. Особенности лексики различных типов текстов (описание, повествование; сказка, загадка и. т. д.).

Морфология и морфемика

Части речи. Имя существительное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени существительного. Вопросы кто? Что? Изменение существительных по числам. Имя собственное. Глагол. Лексическое значение. Грамматические признаки глагола. Вопросы что делать? Что сделать? Изменение глаголов по числам. Имя прилагательное. Лексическое значение. Грамматические признаки имени прилагательного. Вопросы какой? Чей?

Синтаксис и пунктуация. Смысловая и интонационная законченность предложения. Предложения, состоящие из одного или нескольких слов. Виды предложения по цели высказывания (повествовательное, побудительное, вопросительное) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Оформление предложения в устной и письменной речи. Пауза. Интонация. Знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения. Связь слов в предложении. Текст. Типы текстов (повествование, описание).

3 КЛАСС

Фонемика и графика. Содержание данного раздела направлено на углубление и систематизацию знаний по фонетике и графике, полученных детьми в период обучения грамоте, на развитие фонематичного слуха, орфографической зоркости.

Звуки и буквы: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые; парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Их различение. Деление слов на слоги. Словесное ударение.

Звуко — буквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове, обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа тапха, джаякъ; в словах с йотированными гласными, с двойными и непроизносимыми согласными. Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительные ь и ъ знаки. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями -чч, - чш, -ннг, -нл, -нм.

Карачаевский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Небуквенные графические средства: пробел (раздельность написания: сабий бла, береди да и т.д.), черточка (знак переноса: чал - къы, джы – йын и т.д.).

Слово как единица языка. Родственные слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня, окончания, суффикса. Разбор слова по составу. Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова. Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов. Значение суффиксов. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности. Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных. Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме суффиксах. Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование словаря.

Морфология. Имя существительное; Значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»; на вопрос «кто?» отвечают слова,

указывающие на людей; Собственные и нарицательные существительные. Нет рода у существительных. Изменение существительных по числам.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Имя прилагательное, как и существительное, изменяется по числам, согласование с именами существительными. Склонение имен прилагательных. Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Близкие и противоположные по значению имена прилагательные.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола, вопрос «не этерге?» Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

Синтаксис и пунктуация. Различение предложения, словосочетания, слова (их сходство и различие). Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске (интонации) — предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. Логическое ударение (практическое усвоение).

Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Распространённые и нераспространённые предложения.

Установление связи слов в предложении. Порядок слов в предложении. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Интонация перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Повторение пройденного за год

4 КЛАСС

Цель программы - познакомить учащихся с лексико-грамматическими разрядами слов, словообразованием, нормами литературного произношения, орфографией, синтаксическим строением родного языка. Дети должны усвоить системы грамматических понятий, принципы письма, типичные правила правописания, познакомиться с особенностями двух форм языка - устной и письменной.

Программа ориентирована также на формирование у школьников приемов анализа языкового материала, построенного на основе широкого обращения к языковому опыту учащихся и чувству языка, свойственного детям.

Необходимо формировать у школьников потребность и способность чувствовать и понимать выразительность, емкость карачаевского языка, его лексическое и интонационное богатство.

Повторение, изученного в 1-3 классах.

Слово

Морфемы: Корень слова. Словообразующие и формообразующие морфемы. Однокоренные слова. Близкие и противоположные по значению слова.

Части речи.

Имя существительное. Лексическое значение. Основные грамматические признаки. Отсутствие рода у имён существительных. Изменение по числам и падежам. Имена существительные собственные и нарицательные.

Правописание падежных окончаний существительных с твердой и мягкой основами.

Склонение существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе.

Составление предложений (текстов) с использованием существительных в определенном падеже и на различение именительного и винительного, родительного и винительного падежей.

Имя прилагательное.

Лексическое значение. Основные грамматические признаки.

Не склонение имён прилагательных.

Прилагательное как член предложения.

Употребление имен прилагательных в речи. Составление предложений (текстов) с использованием прилагательных, близких и противоположных по значению.

Имя числительное

Значение имени числительного. Количественные и порядковые числительные. Правописание имён числительных. Употребление имен числительных в речи. Составление предложений (текстов) с использованием числительных.

Личные местоимения

Общие сведения о личных местоимениях. Личные местоимения и имя существительное.

Значение личных местоимений я, ты, он, она, оно. Личные местоимения единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений единственного и множественного числа. Правописание личных местоимений.

Личные местоимения как члены предложения.

Употребление личных местоимений в речи. Редактирование текстов с использованием личных местоимений.

Глагол

Лексическое значение. Основные грамматические признаки.

Неопределенная форма глагола.

Время глагола, изменение по лицам и числам.

Изменение глаголов по временам и числам.

Глагол как член предложения. Особенности употребления глаголов в речи (сказках, стихотворениях, прозе).

Сравнение выразительности (образности) глаголов с другими частями речи.

Составление предложений (текстов) с использованием глаголов, близких и противоположных по значению, в различных формах.

Наречие

Общие сведения о наречиях. Наречия, обозначающие время, место, образ действия. Употребление наречий в речи

Синтаксис и пунктуация

Предложение. Главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и второстепенные.

Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами, соединенными союзами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами с союзами и без союзов.

Составление нескольких предложений, объединенных одной темой (по сюжетным рисункам или на основании наблюдений за природой, впечатлений от экскурсий, посещения театра и т. д.), с однородными членами.

Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях с союзами да, эмда, не, неда, бир да. Составление текстов с использованием простых и сложных предложений, а также предложений с однородными членами.

Прямая речь (общее знакомство). Знакомство с оформлением диалога. Составление и запись предложений с прямой речью.

Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением: обращение в начале, середине, конце предложения. Особенность интонации и цели высказывания предложений с обращением. Составление и запись предложений с обращением.

Повторение (обощение) пройденного за год

Звуки. Слог. Ударение. Словообразование. Части речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение родного языка (карачаевского) на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (карачаевский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей малой Родине — Карачаево – Черкесской Республике, в том числе через изучение родного карачаевского языка, отражающего историю и культуру Республики;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родной Республики, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности ркарачаевского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению родного карачаевского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (карачаевский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (карачаевский)» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство карачаевского народа, осмысление красоты и величия карачаевского языка; приобщение к литературному наследию карачаевского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функциональносмысловых типов и жанров.

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного карачаевского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение карачаевских пословиц, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного карачаевского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного карачаевского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре карачаевского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать роль карачаевского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного карачаевского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение карачаевских пословиц, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих карачаевскую культуру, менталитет карачаевского народа, элементы карачаевского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного карачаевского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных
- и художественных текстов об истории языка и о культуре карачаевского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность карачаевского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение карачаевских пословиц, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих карачаевскую культуру, менталитет карачаевского народа, элементы карачаевского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного карачаевского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре карачаевского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, и т. п.), определять языковые особенностей текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать карачаевские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение карачаевских пословиц, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих карачаевскую культуру,
 менталитет карачаевского народа, элементы карачаевского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного карачаевского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного карачаевского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого;
- редактировать письменный текст с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном карачаевском языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре карачаевского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре карачаевского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинноследственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, не разделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;

- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы;
 сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по азбуке (письмо) 1 класс

№	Тема раздела, урока	Ко	личество	часов	Дата из	зучения	Виды деятельности	Виды и формы	Электронные
п/п		Всего	Контр.	Практ.	План.	Факт.		контроля	(цифровые)
			работы	работы					образовательные
									ресурсы
Разд	цел 1. Добукварный пер	иод		•	•				
	Выявление уровня	1	0	0			Работа с рисунками, на которых	Устный опрос	http://www.edu.ru
1.1	элементарных						изображены разные ситуации общения	(тест-ние):	elbrusoid.org
	представлений детей.						(знакомство, приветствие, прощание,		
	Умение						извинение, благодарность, обращение с	*	
	последовательно и						просьбой), устное обсуждение этих		
	логично рассказывать						ситуаций, выбор соответствующих	картинам	
	о событии, явлении,						каждой ситуации слов речевого этикета;		
	отвечать на вопросы						Учебный диалог, в ходе которого		
	(Сабийлени						обсуждаются ситуации общения, в		
	ангыларыны болумун						которых выражается просьба,		
	ангылау. Хапарны таб						обосновывается выбор слов речевого		
	джарашдырыб айтыу,						этикета, соответствующих ситуации		
	соруулагъа тюз						выражения просьбы;		
	джууаб бериу)						Моделирование речевой ситуации		
							вежливого отказа с использованием		
							опорных слов;		
							Разыгрывание сценок, отражающих		
							ситуации выражения просьбы,		
							извинения, вежливого отказа;		
	Ориентировка	1	0	0			Ориентировка на точку начала	Устный опрос	http://www.lessons.i
1.2	по странице прописей						движения. Работа над алгоритмом	(графичес	rk.ru
	Джазмала бла						действия. Гигиенические требования	кие задания)	elbrusoid.org
	танышыу						при письме	**	1 //
	Понятие «слово»	1	0	0			Понятия слово и предмет. Различение	Устный	http://www.proШк
1.3	(«Сёз» дегенни						слов и предложений. Схемы слов	опрос	олу.ru
	магъанасын						(схемы-полоски). Классификация	(самостоятель	elbrusoid.org
	ангылатыу)						предметов. Построение рассказа по	ная работа)	

	Г		1		Т Т			
						картинке. Смысловая и грамматическая		
						правильность речи		
						Совместная работа по составлению		
						небольших рассказов описательного		
						характера (например, описание как		
						результат совместных наблюдений,		
						описание модели звукового состава		
						слова и т. д.);		
	Деление предложения	1	0	0		Предложение в речевом потоке.	Устный опрос	http://www.edu.ru
1.4	на слова. Алгоритм					Деление	(графические	elbrusoid.org
	действий при					предложения на слова. Отработка	задания)	_
	проведении					алгоритма действий при проведении	Ź	
	параллельных и					параллельных и непараллельных линий.		
	непараллельных линий.					Ориентация в пространстве листа		
	Пространственные					тетради: верхний правый угол/верхний		
	отношения между					левый угол, нижний правый угол/ нижний		
	объектами.					левый угол. Активизация и расширение		
	(Айтымланы сёзлеге					словарного запаса		
	бёлюу. Бирча тенг эки					Самостоятельная работа: составление		
	сыз сызаргъа юрениу.					короткого рассказа по опорным словам;		
	Аланы орталарын					учебный диалог по результатам		
	белгилеу).					совместного составления рассказов,		
	2,					объяснение уместности или		
						неуместности использования тех или		
						иных речевых средств, участие в		
						диалоге, высказывание и обоснование		
						своей точки зрения;		
	Знакомство с рабочей	1	0	0		Ориентация в пространстве листа	Устный опрос	http://www.lessons.i
1.5	строкой. Проведение					тетради и пространстве классной доски.	(графические	rk.ru
	полуовалов, кругов					Алгоритм действий на страницах	задания)	elbrusoid.org
	(Тизгин бла танышыу.					прописей. Рабочая строка	·	-
	Тёгереклени					(верхняя линия рабочей строки, нижняя		
	джартылары бла					линия рабочей строки, вспомогательная		
	тёгереклени джазыу)					линия).		

					Верхние и нижние полуовалы на рабочей строке. Гигиенические требования при выполнении письменных работ	
1.6	Звуковой анализ слов. Проведение овалов, заданных линий на рабочей строке. (Сёзлени тауушларын тинтиу. Джазыу тизгинде тёгереклени зугулланы джазыу).	1	0	0	Звуковой анализ слов (джел, джол). Сравнение слов по звуковой структуре. Подбор слов к схемам. Ориентирование на рабочей строке. Овалы. Заданные линии (наклонные прямые — длинные и короткие) на рабочей строке. Зигзаги (с продвижением руки по странице). Линии между двумя заданными линиями. Игра — соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org
1.7	Алгоритм действий при проведении линии от определенной точки в заданном направлении. (Сызланы бир точкагьа кереклисича джазыу)	1	0	0		http://www.edu.ru elbrusoid.org
1.8	Знакомство со схемой звукового состава слова. Единство звукового состава слова и его значения. (Сёзню таууш къурамы бла танышыу. Сёзню таууш къурамы бла магъанасыны бирлиги).	1	0	0	Последовательность звуков в слове. Определение места заданного звука (графические в слове (начало, середина, конец слова). Схема звукового состава слова («звуковой домик»). Интонирование звуков. Проведение параллельных (прямых наклонных) линий. Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интона ционного выделения звука в слове);	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org

Ито	го по разделу:	8				
	дел 2. Букварный период	ц			<u> </u>	
2.1	Учимся писать Письмо заглавной и строчной буквы <i>A (а)</i> . Обозначения звука [а] буквами. (Уллу <i>A</i> бла гитче <i>(а)</i> харифни джазыу. [<i>A</i>] тауушну джазмада белгилеу).	1	0	0		ния) http://www.edu.ru http://www.pro elbrusoid.org
2.2	Письмо заглавной и строчной буквы \mathcal{I} (π). Обозначения звука [π] буквами. (Уллу \mathcal{I} бла гитче (π) харифни джазыу. [\mathcal{I}]	1	0	0	Звуковой анализ слов. Поэлементный Устні	http://www.edu.ru еlbrusoid.org

	тауушну джазмада				на рабочем столе, положению ручки в	
	белгилеу).				руке при письме.	
					Игровое упражнение «Есть ли в слове	
					заданный звук?» (ловить мяч нужно	
					только тогда, когда ведущий называет	
					слово с заданным звуком,	
					отрабатывается умение определять	
					наличие заданного звука в	
					слове);	
					Игра-соревнование «Кто запомнит	
					больше слов с заданным звуком при	
					прослушивании стихотворения»;	
					Упражнение: подбор слов с заданным	
					звуком;	
					Работа с моделью: выбрать нужную	
					модель в зависимости от места заданного	
					звука в слове (начало, середина, конец	
					слова);	
				^		
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звуковой анализ слов. Чтение слогов, Устный опрос http://www.	
2.3	строчной буквы	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный (графические http://www.	pro
2.3	H (<i>H</i>). Обозначения	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный (графические http://www. анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) elbrusoid.c	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами.	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный (графические aнализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) elbrusoid.c	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов.	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный (графические aнализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) elbrusoid.c	pro
2.3	строчной буквы H (H). Обозначения звука [H] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (H)	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) elbrusoid.c	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов.	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) http://www.elbrusoid.com/(н), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове	pro
2.3	строчной буквы H (H). Обозначения звука [H] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (H)	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) elbrusoid.c	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ]	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> задания) http://www.elbrusoid.com/(н), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (графические задания) elbrusoid.com, написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (графические задания) elbrusoid.com, написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (прафические задания) (графические задания) elbrusoid.com, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (п), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (н), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (<i>н</i>), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игра-соревнование «Кто запомнит	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы H (μ), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>H</i> (<i>n</i>), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»;	pro
2.3	строчной буквы H (μ). Обозначения звука [μ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу H бла гитче (μ) харифни джазыу. [μ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле,	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы H (μ), написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Правильный режим письма. Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово сзаданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове); Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при	pro

2.4	Письмо заглавной и строчной буквы $M(m)$. Обозначения звука [м] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу M бла гитче (m) харифни джазыу. $[M]$ тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)	1	0	0	расширение словар Гигиенические требован Работа с моделью: вы модель в зависимости от звука в слове (начало, слова); Моделирование звуково использованием фишек для фиксации характеристик звуков;	щего в слово понятий слово и ой и строчной и буквенной ктивизация и ного запаса. ия при письме. ыбрать нужную места заданного середина, конец го состава слов с разного цвета качественных	Устный опрос (графические задания)	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org
2.5	Письмо заглавной и строчной буквы Ш (ш) Обозначения звука [ш] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу Ш бла гитче (ш) харифни джазыу. [Ш] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)	1	0	0	Звуковой анализ слов. анализ заглавной и с $H(u)$, написание букв. Письмо слов, предложен словарного запаса. Праписьма. Игра-соревнование «больше слов с заданн	трочной буквы ний. Расширение вильный режим Кто запомнитым звуком при стихотворения»; пов с заданным ыбрать нужную места заданного	Устный опрос (графичес кие задания)	http://www.edu.ru http://www.pro elbrusoid.org
2.6	Письмо заглавной и строчной буквы $P(p)$. Письмо слогов и	1	0	0	Звуковой анализ слов. слов, предложений. анализ заглавной и строч	Поэлементный	Устный опрос (графические задания)	http://www.edu.ru elbrusoid.org

2.7	слов. Обозначения звука [р] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу <i>P</i> бла гитче (р) харифни джазыу. [Р] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)	1	0	0	написание букв. Письмо слогов, слов, предложений. Соблюдение лексических и грамматических норм. Правильный режим письма. Творческое задание: подбор слов, соответ-ствующих заданной модели; Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответ ствующими им моделями; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному Звуковой анализ слов. Поэлементный Устный опр	1 -
2.7	(т). Письмо заглавной буквы Обозначения звука [т] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу Т бла гитче (т) харифни джазыу. [Т] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)				анализ заглавной буквы <i>T</i> . Письмо слогов, слов, предложений. Расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм. Правильный режим письма. Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответ ствующими им моделями; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые	e http://www.pro elbrusoid.org
2.8	Знакомство с буквой <i>Ы (ы)</i> . Письмо заглавной буквы <i>Ы</i> Обозначения звука [ы буквами. Письмо слогов и слов.	1	0	0	Поэлементный анализ и письмо Устный опр заглавной и строчной (графически буквы ы. Самостоятельный выбор и задания, прописывание недостающей буквы с работа опорой на звуковые модели слов. карточкам)	_

	(Уллу <i>Ы</i> бла гитче (ы) харифни джазыу. [Ы] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)				Активизация и расширение словарного запаса. Правила посадки при письме. Игровое упражнение «Скажи так, как я»(отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове); Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно	
					только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове);	
2.9	Письмо заглавной и строчной буквы $Y(y)$ Обозначения звука [у] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу Y бла гитче (y) харифни джазыу. $[Y]$ тауушну джазмада белгилеу Бёлюмле, сёзле джазыу)	1	0	0	Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово (графичест написанное. Письмо заглавной и строчной буквы У (у). Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Гигиенические требования при письме. Игра-соревнование «Кто запомнит больше слов с заданным звуком при прослушивании стихотворения»; Упражнение: подбор слов с заданным звуком;	
2.10	Письмо и строчной буквы краткой у. Обозначения звука [у] буквами. Письмо слогов и слов. (Гитче (къысха) (у) харифни джазыу. (Къысха) [У] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)	1	0	0	Звуковой анализ слов. Поэлементный Устный ог анализ строчной буквы краткой (у), (графичест написание буквы. Письмо слогов, слов, задания) предложений. Активизация и расширение словарного запаса. Соблюдение лексических и грамматических норм. Правильный режим письма. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней;	

					Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели; Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия); Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответ ствующими им моделями; Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки);	
2.11	Письмо заглавной и строчной буквы <i>O (о)</i> Обозначения звука [о] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу <i>O</i> бла гитче <i>(о)</i> харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [О] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле джазыу)	1	0	0	Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово (графические http://www.pro написанное. Письмо заглавной и строчной буквы О (о). Сопоставление строчных букв а-о. Гигиенические требования при письме (правильная посадка за рабочим столом, положение тетради во время работы, положение ручки в руке). Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников; Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания; Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства;	
2.12	Письмо заглавной и строчной буквы <i>Б</i> (б). Обозначения звука [б] буквами.	1	0	0	Поэлементный анализ заглавной и Устный опрос http://www.edu.ru строчной буквы <i>Б</i> (б), написание букв. (графические http://www.pro Преобразование печатного шрифта в задания) elbrusoid.org	

	,						
	Письмо слогов и слов.				слога. Правила посадки при письме,		
	(Уллу <i>Б</i> бла гитче <i>(б)</i>				правильное положение тетради на		
	харифни джазыу.				рабочем столе.		
	Бёлюмле, сёзле				Комментированное выполнение задания:		
	джазыу.				группировка звуков по заданному		
	[Б] тауушну джазмада				основанию (например, твёрдые —		
	белгилеу. Бёлюмле,				мягкие согласные звуки);		
	сёзле, айтымла				Учебный диалог «Чем гласные звуки		
	джазыу)				отличаются по произношению от		
					согласных звуков?»; как результат		
					участия в диалоге: различение гласных и		
					согласных звуков по		
					отсутствию/наличию преграды;		
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звукобуквенный анализ слов. Правило	Устный опрос	http://www.proШк
2.13	строчной буквы $U(u)$.				обозначения мягкости согласных звуков.	(графические	олу.ru
	Обозначения звука [и]				Различение печатного и письменного	задания,	elbrusoid.org
	буквами.				варианта написания заглавной и	работа по	
	Письмо слогов и слов.				строчной буквы $U(u)$. Поэлементный	карточ	
	(Уллу <i>И</i> бла гитче <i>(u)</i>				анализ и письмо заглавной и строчной	кам)	
	харифни джазыу.				буквы $U(u)$.		
	Бёлюмле, сёзле				Гигиенические требования к правильной		
	джазыу.				посадке, положению тетради на рабочем		
	[И] тауушну джазмада				столе, положению ручки в руке при		
	белгилеу. Бёлюмле,				письме. Расширение словарного запаса.		
	сёзле, айтымла				Совместная работа: характеристика		
	джазыу)				особенностей гласных, согласных		
					звуков, обоснование своей точки зрения,		
					выслушивание одноклассников;		
					Контролировать этапы своей работы,		
					оценивать процесс и результат		
					выполнения задания;		
					Комментированное выполнение		
					упражнения по определению количества		
					слогов в слове, приведение		
					доказательства;		

2.14	Письмо заглавной и строчной буквы $\mathcal{J}(\partial)$. Обозначения звука [д] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу \mathcal{J} бла гитче (∂) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [\mathcal{J}] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	1	0	0	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org
2.15	Письмо заглавной и строчной буквы 3 (3). Обозначения звука [3] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу 3 благитче (3) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [3] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	1	0	0	Звукобуквенный анализ слов. Различение печатного и письменного (графические варианта написания буквы 3. Поэлементный анализ и письмо заглавной и строчной буквы 3 (3). Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Расширение словарного запаса. Игра «Живые звуки»: моделирование звукового состава слова в игровых ситуациях; Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков;	http://www.edu.ru elbrusoid.org
2.16	Письмо заглавной и строчной буквы $C(c)$ Обозначения звука [c] буквами.	1	0	0	i i v	http://www.edu.ru http://www.pro elbrusoid.org

				I		[
	Письмо слогов и слов.					ягкости—	
	(Уллу C бла гитче (c)				твердости. Письмо слогов,	•	
	харифни джазыу.				предложений. Активизация	я и	
	Бёлюмле, сёзле,				расширение словарного	запаса.	
	айтымла джазыу.				Правильный режим письма.		
	[С] тауушну джазмада				Работа в парах: сравнение двух в	моделей	
	белгилеу. Бёлюмле,				звукового состава (нахождение с	сходства	
	сёзле джазыу)				ра	зличия);	
					Дифференцированное	задание:	
					соотнесение слов с соответ ству	ующими	
					им	оделями;	
					Комментированное выполнение з	задания:	
					группировка звуков по зад		
					основанию (например, звонкие —		
					согласные звуки);		
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звукобуквенный анализ	слов. Устный опро	c http://www.lessons.i
2.17	строчной буквы $X(x)$					ечатного (графические	
	Обозначения звука [x]				и письменного варианта на	` 1 1	elbrusoid.org
	буквами. Письмо				буквы Х. Поэлементный анализ и		
	слогов и слов.				заглавной и строчной буквы $X(x)$		
	(Уллу X бла гитче (x))				слогов, слов, предложений. Расп		
	харифни джазыу.					нические	
	Бёлюмле, сёзле				требования к правильной п		
	джазыу.				положению тетради на рабочем		
	[X] тауушну джазмада				положению ручки в руке при пис	•	
	белгилеу. Бёлюмле,				Совместная работа:	анализ	
	сёзле айтымла				поэлементного состава	букв;	
	джазыу)				Игровое упражнение «Конс		
	,, <i>J</i>)				букв», направленное на сост	1 4	
						ементов;	
					Моделирование (из пластили	· ·	
					проволоки) букв;	,	
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звуковой анализ слов. Поэлем	ментный Устный опро	c http://www.proШк
2.18	строчной буквы $K(\kappa)$.	_			анализ заглавной и строчной бук	_	1 1
	1 , (19)				написание букв.	задания)	elbrusoid.org
L			ı	1	<u> </u>	r1 -/	

	Обозначения звука [к]				Парные и непарные согласные по		
	буквами. Письмо				звонкости-глухости, мягкости-		
	слогов и слов.				твердости. Письмо слогов, слов,		
	(Уллу K бла гитче (к))				предложений. Расширение словарного		
	харифни джазыу.				запаса. Правильный режим письма.		
	Бёлюмле, сёзле				Творческое задание: подбор слов,		
	джазыу.				соответ-ствующих заданной модели;		
	[К] тауушну джазмада				Работа в парах: сравнение двух моделей		
	белгилеу. Бёлюмле,				звукового состава (нахождение сходства		
	сёзле, айтымла джазыу)				и различия);		
					Дифференцированное задание:		
					соотнесение слов с соответ ствующими		
					им моделями;		
	Письмо заглавной и	1	0	0	Соотношение звуков и букв в словах с	Устный опрос	http://www.edu.ru
2.19	строчной буквы $E\left(e\right)$				йотированными гласными.	(графические	http://www.pro
	Обозначения звука				Поэлементный анализ заглавной и	задания)	elbrusoid.org
	[йэ] буквами. Письмо				строчной		
	слогов и слов.				буквы E (e). Употребление буквы E в		
	(Уллу <i>E</i> бла гитче <i>(е)</i>				карачаевском языке. В начале слова		
	харифни джазыу.				никогда не употребляется.		
	Бёлюмле, сёзле				Гигиенические требования к правильной		
	джазыу.				посадке, положению тетради на рабочем		
	[Э], [йэ] тауушну				столе, положению ручки в руке при		
	джазмада белгилеу.				письме.		
	Бёлюмле, сёзле,				Совместная работа: характеристика		
	айтымла джазыу)				особенностей гласных, согласных		
					звуков, обоснование своей точки		
					зрения, выслушивание одноклассников;		
					Контролировать этапы своей работы,		
					оценивать процесс и результат		
					выполнения задания;		
					Комментированное выполнение		
					упражнения по определению количества		
					слогов в слове, приведение		
					доказательства; Работа в парах: подбор		
					слов с заданным количеством слогов;		

	T	4	0			1 //
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звукобуквенный анализ Устный опрос	http://www.edu.ru
2.20	строчной буквы $Y(u)$.				слов. Различение печатного и (графические	elbrusoid.org
	Письмо заглавной и				письменного варианта написания буквы задания)	
	строчной буквы $Y(y)$.				Ч. Поэлементный анализ и письмо	
	Обозначения звука [ч']				заглавной и строчной буквы Ч (ч).	
	буквами. Письмо				Использование слов с буквой ч в речевой	
	слогов и слов.				практике. Активизация и расширение	
	(Уллу <i>Ч</i> бла гитче <i>(ч)</i>				словарного запаса.	
	харифни джазыу.				Игра-соревнование «Кто запомнит	
	Бёлюмле, сёзле				больше слов с заданным звуком при	
	джазыу.				прослушивании стихотворения»;	
	[Ч] тауушну джазмада				Упражнение: подбор слов с заданным	
	белгилеу. Бёлюмле,				звуком;	
	сёзле, айтымла				Работа с моделью: выбрать нужную	
	джазыу)				модель в зависимости от места заданного	
	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,				звука в слове (начало, середина, конец	
					слова);	
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звуковой анализ слов. Поэлементный Устный опрос	http://www.lessons.i
2.21	строчной буквы Π (n)	•	V	· ·	анализ заглавной и строчной буквы $\Pi(n)$, (графические	rk.ru
2.21	Обозначения звука [п]				написание букв. Парные и непарные задания)	elbrusoid.org
	буквами. Письмо				согласные по звонкости-глухости,	ciorusoid.org
	слогов и слов.				мягкости-твердости.	
	(Уллу Π бла гитче (n)				Письмо слов, предложений.	
	харифни джазыу.				Активизация и расширение словарного	
	• •					
	Бёлюмле, сёзле				запаса. Правильный режим письма.	
	джазыу.				Работа в парах: сравнение двух моделей	
	[П] тауушну джазмада				звукового состава (нахождение сходства	
	белгилеу. Бёлюмле,				и различия);	
	сёзле, айтымла				Дифференцированное задание:	
	джазыу)				соотнесение слов с соответ ствующими	
					им моделями;	
					Комментированное выполнение задания:	
					группировка звуков по заданному	
					основанию (например, твёрдые —	
					мягкие согласные звуки);	

	Письмо заглавной и	1	0	0	Звуковой анализ слов.	Поэлементицій	Устный опрос	http://www.lessons.i
2.22	строчной буквы Γ (г)	_	U	U	анализ заглавной и строч		(графические	rk.ru
2,22	Обозначения звука [г]				написание букв. Парны	• ' '	задания)	elbrusoid.org
	буквами. Письмо					-	задания)	eibrusoid.org
	слогов и слов.					кости-глухости,		
					мягкости-твердости. П			
	(Уллу Γ бла гитче (г)				слов, предложений.	Расширение		
	харифни джазыу.				словарного запаса. Пра	вильныи режим		
	Бёлюмле, сёзле				письма.			
	джазыу.				Написание букв по	аналогии с		
	[Г] тауушну джазмада				предложенным в пропи			
	белгилеу. Бёлюмле,				образцом начертания	•		
	сёзле, айтымла джазыу)				звукового состава слон	в, качественная		
					характеристика.			
					Упражнение: подбор сл	ов с заданным		
					звуком;			
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звуковой анализ слов.	Поэлементный	Устный опрос	http://www.edu.ru
2.23	строчной буквы				анализ заглавной и строч	ной буквы $reve{H}(reve{u}),$	(графические	http://www.pro
	Й (й)				написание букв. Письм	о слогов, слов,	задания)	elbrusoid.org
	Обозначения звука [й]				предложений.	Активизация		
	буквами. Письмо				и расширение слова	рного запаса.		
	слогов и слов.					ических и		
	(Уллу \check{H} бла гитче (\check{u})				грамматических норм			
	харифни джазыу.				режим письма.	1		
	Бёлюмле, сёзле				Игровое упражнение «С	кажи так. как я»		
	джазыу.				(отрабатывается умение	·		
	/й/ тауушну джазмада				заданный учителем о	-		
	белгилеу. Бёлюмле,				ционного выделения з	-		
	сёзле, айтымла				Игровое упражнение «Е			
	джазыу)				заданный звук?» (лови			
	Amassiy)				только тогда, когда вед	•		
					слово с заданн	•		
					отрабатывается умени	•		
						-		
					7 ,	звука в		
	П	1	0	0	слове);		V	1.44m.//
24	Письмо заглавной и	1	0	0	Звукобуквенный анали		Устный опрос	http://www.edu.ru
2.24	строчной буквы Э (э)				перевода слова звуча:	цего в слово		http://www.pro

	T T			1		
	Обозначения звука [э]				написанное. Различение печатного (графические	elbrusoid.org
	буквами. Письмо				и письменного варианта написания задания)	
	слогов и слов.				заглавной и строчной буквы Э (э).	
	(Уллу Э бла гитче (э)				Поэлементный анализ и письмо	
	харифни джазыу.				заглавной и строчной	
	Бёлюмле, сёзле				буквы Э (э). Буква Э в карачаевском	
	джазыу.				языке встречается только в начале слова.	
	[Э] тауушну джазмада				В середине и в конце слова не	
	белгилеу. Бёлюмле,				употребляется. Гигиенические	
	сёзле, айтымла				требования к правильной посадке,	
	джазыу)				положению тетради на рабочем столе,	
	, ,				положению ручки в руке при письме.	
					Расширение словарного запаса.	
					Игра-соревнование «Кто запомнит	
					больше слов с заданным звуком при	
					прослушивании стихотворения»;	
					Упражнение: подбор слов с заданным	
					звуком;	
L						1
	Письмо заглавной и	1	0	0	Соотношение звуков и букв в сповах с Устный опро	c http://www.edu.ru
2,25	Письмо заглавной и строчной буквы	1	0	0	Соотношение звуков и букв в словах с Устный опро	1 -
2.25	строчной буквы	1	0	0	йотированными гласными. (графические	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$	1	0	0	йотированными гласными. (графические Поэлементный анализ заглавной и задания)	1 -
2.25	строчной буквы <i>Ю (ю)</i> Обозначения звука [ю]	1	0	0	йотированными гласными. (графические Поэлементный анализ заглавной и задания) строчной буквы <i>Ю (ю)</i> . Особенность	http://www.pro
2.25	строчной буквы <i>Ю (ю)</i> Обозначения звука [ю] буквами. Письмо	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы $O(\omega)$. Особенность произношения звука $O(\omega)$ в карачаевском	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ω] буквами. Письмо слогов и слов.	1	0	0	йотированными гласными. (графические произношения звука O в карачаевском языке. Гигиенические требования к	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу $O(\omega)$ бла гитче $O(\omega)$	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы $O(\omega)$. Особенность произношения звука O в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу $O(\omega)$ бла гитче $O(\omega)$ харифни джазыу.	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу O бла гитче O 0 харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы $O(\omega)$. Особенность произношения звука $O(\omega)$ в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме.	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу O бла гитче O харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу.	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания:	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу O бла гитче O 0 харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. O 1 Тауушну	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу O бла гитче O харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. O тауушну джазмада белгилеу.	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу $O(\omega)$ бла гитче $O(\omega)$ харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. $O(\omega)$ тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле,	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы $H(m)$. Особенность произношения звука $H(m)$ в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней;	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу O бла гитче O харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. O тауушну джазмада белгилеу.	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов,	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу $O(\omega)$ бла гитче $O(\omega)$ харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. $O(\omega)$ тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле,	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу $O(\omega)$ бла гитче $O(\omega)$ харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. $O(\omega)$ тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле,	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели; Работа в парах: сравнение двух моделей	http://www.pro
2.25	строчной буквы $O(\omega)$ Обозначения звука [ю] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу $O(\omega)$ бла гитче $O(\omega)$ харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. $O(\omega)$ тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле,	1	0	0	йотированными гласными. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы <i>Ю</i> (ю). Особенность произношения звука <i>Ю</i> в карачаевском языке. Гигиенические требования к правильной посадке, положению тетради на рабочем столе, положению ручки в руке при письме. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;	http://www.pro

2.26	Письмо заглавной и строчной буквы \ddot{E} (\ddot{e}) Обозначения звука [\ddot{e}] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу \ddot{E} бла гитче (\ddot{e}) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [\ddot{e}] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	1	0	0	Звукобуквенный анализ как основа перевода слова звучащего в слово написанное. Письмо заглавной и строчной буквы Ё (ё). Обозначение буквы ё в начале слова звуками [й'о], особенность произношения буквы Ё в карачаевском языке. Соотнесение звуковой и буквенной записей слова. Гигиенические требования при письме. Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды; Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук);	Устный опрос (графические задания)	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org
					Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких		
					согласных звуков?»;		
2.27	Письмо заглавной и строчной буквы K_b (κ_b) Обозначения звука [κ_b] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу κ_b бла гитче (κ_b) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [κ_b] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	1	0	0		Устный опрос (графические задания)	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org

					Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства;		
2.28	Письмо заглавной и строчной буквы Гъ (гъ) Обозначения звука [гъ] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу Гъ бла гитче (гъ) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [гъ] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	2	0	0	Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных (гласных, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников; Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания; Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства; Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников; Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания; Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства;	Устный опрос графические задания)	http://www.edu.ru elbrusoid.org
2.29	Знакомство с буквой Нг (нг). Письмо заглавной и строчной буквы Нг (нг). Письмо Слогов и слов Обозначения звука [нг] буквами. Письмо слогов и слов.	1	0	0	слов, предложений. Поэлементный (г	Устный опрос графические задания)	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org

2.30	(Уллу <i>Нг</i> бла гитче(<i>нг</i>) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [нг] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу) Письмо заглавной и строчной буквы <i>Ж</i> (ж) Обозначения звука [ж] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу <i>Ж</i> бла гитче (ж) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [ж] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	1	0	0	выслушивание одноклассников; Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания; Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове, приведение доказательства; Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Ж(ж), написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости—глухости, мягкости—твердости. Письмо слов, предложений. Расширение словарного запаса. Правильный режим письма. Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова); Совместная работа: группировка слов по первому звуку(по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н]	Устный опрос (графические задания)	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org
2.31	Письмо заглавной и строчной буквы Дж (дж) Обозначения звука [дж] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу Дж бла гитче	1	0	0	—[м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.); Звуковой анализ слов. Поэлементный анализ заглавной и строчной буквы Дж (дж), написание букв. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости, мягкоститвердости. Письмо слогов, слов, предложений.	Устный опрос (графические задания)	http://www.edu.ru http://www.pro elbrusoid.org «Эльбрусоид»
	(дж) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу.				Расширение словарного запаса. Правильный режим письма. Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных		

	[дж] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)				выслуп Контро оценив выполн Коммен упражн слогов доказат Работа	1 1 3		
2.32	Письмо заглавной и строчной буквы Я (я) Обозначения звука [я] буквами. Письмо слогов и слов. (Уллу Я бла гитче (я) харифни джазыу. Бёлюмле, сёзле джазыу. [я] тауушну джазмада белгилеу. Бёлюмле, сёзле, айтымла джазыу)	1	0	0	мягких заглавн Различе и пропи Самос пропис опорой Активи запаса. Гигиен Игра-сс больше прослу Упражи звуком Работа модель	исной буквы Я. гоятельный выбор и ывание недостающей буквы с на звуковые модели слов. зация и расширение словарного ические требования при письме. оревнование «Кто запомнит слов с заданным звуком при шивании стихотворения»; нение: подбор слов с заданным	Устный опрос (графические задания)	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org
2.33	Письмо заглавной и строчной буквы Φ (ϕ) Обозначения звука [ϕ]	1	0	0	Звукоб Различе вариан Поэлем	уквенный анализ слов. ение печатного и письменного га написания буквы Φ . ентный анализ и письмо гой и строчной буквы Φ (ϕ).	Устный опрос (графические задания)	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org

	<u> </u>		1		TT v		
	буквами. Письмо				Чтение слогов, слов, предложений.		
	слогов и слов.				Расширение словарного запаса.		
	(Уллу Φ бла гитче (ϕ)				Гигиенические требования к правильной		
	харифни джазыу.				посадке,		
	Бёлюмле, сёзле				положению тетради на рабочем столе,		
	джазыу.				положению ручки в руке при письме.		
	$[\phi]$ тауушну джазмада				Совместное выполнение задания:		
	белгилеу. Бёлюмле,				проанализировать предложенную		
	сёзле, айтымла				модель звукового состава слова и		
	джазыу)				рассказать о ней; Творческое задание:		
					подбор слов, соответствующих заданной		
					модели;		
					Работа в парах: сравнение двух моделей		
					звукового состава (нахождение сходства		
					и различия);		
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звукобуквенный анализ слов.	Устный опрос	http://www.edu.ru
2.34	строчной буквы Ц (ц)	_		v	Различение печатного	(графические	elbrusoid.org
	Обозначения звука [ц]				и письменного варианта написания	задания)	0101000101015
	буквами. Письмо				буквы Ц. Поэлементный анализ и письмо	задання)	
	слогов и слов.				заглавной и строчной буквы $U(u)$.		
	(Уллу <i>Ц</i> бла гитче <i>(u)</i>				Чтение слогов, слов, предложений.		
	харифни джазыу.				Активизация и расширение словарного		
	Бёлюмле, сёзле				запаса. Гигиенические требования к		
	джазыу.				правильной посадке, положению тетради		
	[<i>ц</i>] тауушну джазмада				на рабочем столе, положению ручки в		
	белгилеу. Бёлюмле,				руке при письме.		
	сёзле, айтымла				- · ·		
	-				Совместное выполнение задания:		
	джазыу)				проанализировать предложенную		
					модель звукового состава слова и		
					рассказать о ней; Творческое задание:		
					подбор слов, соответствующих заданной		
					модели;		
					Работа в парах: сравнение двух моделей		
					звукового состава (нахождение сходства		
					и различия);		

	Письмо заглавной и	1	0	Δ.	2	V	1-44
2.25		1	U	0	Звукобуквенный анализ слов.	Устный опрос	http://www.edu.ru
2.35	строчной буквы $B(e)$				Различение печатного и письменного	(графические	http://www.pro
	Обозначения звука [в]				варианта написания буквы В.	задания)	elbrusoid.org
	буквами. Письмо				Поэлементный анализ и письмо		
	слогов и слов.				заглавной и строчной буквы $B(e)$. Буква		
	(Уллу <i>В</i> бла гитче (в)				Вв карачаевском языке употребляется		
	харифни джазыу.				только в заимствованных словах. Чтение		
	Бёлюмле, сёзле				слогов, слов, предложений. Расширение		
	джазыу.				словарного запаса.		
	[в] тауушну джазмада				Гигиеническиетребования к правильной		
	белгилеу. Бёлюмле,				посадке, положению тетради на рабочем		
	сёзле, айтымла				столе, положению ручки в руке при		
	джазыу)				письме.		
	- '				Работа в парах: сравнение двух моделей		
					звукового состава (нахождение сходства		
					и различия);		
	Письмо заглавной и	1	0	0	Звуковой анализ слов. Поэлементный	Устный опрос	http://www.lessons.i
2.36	строчной буквы				анализ заглавной и строчной	(графические	rk.ru
	Щ (щ)				буквы Щ (щ), написание букв.	задания)	elbrusoid.org
	Обозначения звука [щ]				Произношение и обозначение на письме		
	буквами. Письмо				слов с буквой Щ. Парные и непарные		
	слогов и слов.				согласные по звонкости-глухости,		
	(Уллу Щ бла гитче (щ)				мягкости-твердости. Письмо слов,		
	харифни джазыу.				предложений. Расширение словарного		
	Бёлюмле, сёзле				запаса. Правильный режим письма.		
	джазыу.				Совместное выполнение задания:		
	/ш/ тауушну джазмада				проанализировать предложенную		
	белгилеу. Бёлюмле,				модель звукового состава слова и		
	сёзле, айтымла джазыу)				рассказать о ней; Творческое задание:		
	у)				подбор слов, соответствующих задание.		
					модели;		
					Работа в парах: сравнение двух моделей		
					звукового состава (нахождение сходства		
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
					и различия);		

	<u> </u>			_		T		T
	Письмо строчных букв	1	0	0		Звукобуквенный анализ слов. Роль ь, ъ	Устный опрос	http://www.proШк
2.37	ь, ъ. Письмо слогов и					знаков в заимствованных словах и их	(графические	олу.ru
	слов.					отсутствие в употреблении в	задания)	elbrusoid.org
	(Ь, Ъ харифлени					карачаевском языке. Поэлементный		
	джазыу.					анализ и письмо строчных буквы ь, ъ.		
	Бёлюмле, сёзле					Различие на письме разделительных ь и ъ		
	джазыу.					знаков. Роль В в карачаевском алфавите.		
	Бёлюмле, сёзле,					Чтение слогов, слов, предложений.		
	айтымла джазыу)					Активизация и расширение словарного		
	•					запаса. Соблюдение лексических		
						и грамматических норм.		
						Работа в парах: сравнение двух моделей		
						звукового состава (нахождение сходства		
						и различия);		
Ито	го по разделу:	38			1	1 77		
	цел 3. Послебукварный і		1. Устная і	и письмен	ная печь.			
1 40,	Письменная речь.	1	0	1		Наблюдение за словами, сходными по	Практическая	http://www.edu.ru
3.1	(Сёлешиу тид бла	•		•		звучанию, но различными по написанию,	работа	http://www.pro
	джазма тил).					установление причин возможной	pacora	elbrusoid.org
	Anasma IIII).					ошибки при записи этих слов;		Ciorasola.org
						Комментированное выполнение задания:		
						выявление места в слове, где можно		
						1		
						допустить ошибку; Беседа, актуализирующая		
						<u> </u>		
						списывании;		
						Орфографический тренинг правильности		
	2	1	0	4		и аккуратности списывания;	П	\1.44//
2.2	Звуки и буквы.	1	0	1		Практическая работа: нахождение в	Практическая	\http://www.lessons.
3.2	Карачаевский					тексте слов по заданным основаниям	работа	irk.ru
	алфавит.					(мягкость предшествующего согласного		elbrusoid.org
	(Тауушла бла					не обозначается ь, так как такая буква не		
	харифле. Къарачай					использутся для обознчения мягкости в		
	алфавит).					карачаевском языке – келди, билди,		
						кёрмеди);		
						Игровое упражнение «Кто лучше		

					расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова; Игра-соревнование «Повтори алфавит»;		
3.3	Что такое разговорная речь? (Сёлешиу тил)	1	0	0		Устный опрос	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org
3.4	Что такое письменная речь? (Джазма тил неди?)	1	0	0	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции; Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным шрифтом; Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами;	Устный опрос	http://www.edu.ru http://www.pro elbrusoid.org
3.5	Звуки и буквы (Тауушла бла харифле)	2	0	0		Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org

					Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком»; Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков; Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;		
3.6	Пишем гласные буквы (Ачыкъ харифлени джазабыз)	1	0	0	Моделировать звукобуквенный состав слов; Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звукобуквенной модели; Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов; Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв; Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги;	Устный опрос	http://www.lessons.i rk.ru elbrusoid.org
3.7	Пишем согласные буквы (Къысыкъ харифлени джазабыз)	2	0	0	Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков; Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней; Творческое задание: подбор слов, соответствующих заданной модели;	Устный опрос	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org

_	T					
					Работа в парах: сравнение двух моделей	
					звукового состава (нахождение сходства	
					и различия);	
					Дифференцированное задание:	
					соотнесение слов с соответствующими	
					им моделями;	
					Комментированное выполнение задания:	
					группировка звуков по заданному	
					основанию (например, Звонкие – глухие,	
					твёрдые — мягкие согласные звуки);	
3.9	Карачаевский алфавит	1	0	0	Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Устный о	прос http://www.edu.ru
	(Къарачай алфавит				Совместное выполнение упражнения	http://www.pro
	неда элибле)				«Запиши слова по алфавиту»;	elbrusoid.org
	Контрольное	1	1	0	Упражнение: запись письменными Устный о	± ±
3.10	списывание				буквами слова/предложения/короткого	elbrusoid.org
	(Сынам кёчюрюу)				текста, написанного печатными буквами;	
					Моделирование в процессе совместного	
					обсуждения алгоритма списывания;	
					Практическая работа: списывание	
					слов/предложений в соответствии с	
					заданным алгоритмом, контролирование	
					этапов своей работы;	
					Обсуждение проблемной ситуации «Что	
					делать, если строка заканчивается, а	
					слово не входит?», введение знака	
					переноса,	
					сообщение правила переноса слов	
					(первичное знакомство);	
					Учебный диалог «Почему слова пишутся	
					отдельно друг от друга? Удобно ли	
					читать предложение, записанное без	
					пробелов	
					между словами?»;	
	Образуем слоги.	2	0	0	Работа в группах: объединять слова по Устный о	прос http://www.lessons.i
3.11	(Бёлюмле къурайбыз)				количеству слогов в слове и месту	rk.ru
					ударения;	elbrusoid.org

					Работа в группах: нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука;		
3.12	Переносим слова. (Сёзлени кёчюрюб джазабыз)	2	0	0	Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы; Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство); Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	Устный опрос	http://www.proШк олу.ru elbrusoid.org
3.3	Речь образуется из слов (Тил сёзледен къуралады)	2	0	0	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы « кто – ким? », «что – не?»/ отвечают на вопрос «кто – ким? » только те слова, которые обозначают людей, а все остальные живые и неживые предметы отвечают на вопрос «что – не?»/; Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой - къаллай?»; Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая – къаллай?»;	Устный опрос	http://www.edu.ru http://www.pro elbrusoid.org

2.14	V.		0		Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать – не этерге?»; Работа в парах: отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать – не этерге?»;	
3.14	Умеешь ставить ударение? (Сёзге басым сала билемисе?)	1	0	0	Произношение звуков и сочетаний устный опрос http://www.edu.ru вруков в соответствии с нормами карачаевского языка ударение в карачаевском языке в основном падает на последний слог (орфоэпические нормы).	
3.15	Контрольное списывание (Сынам кёчюрюу)	1	1	0	Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами; Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания; Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы; Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство); Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»;	
2 16	Итоговый урок	1	0	0		
	.16 (Оюмлау дерс) Итого по разделу:		2	2		
	цее количество часов	15 66	2	2		
	по программе					

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по родному карачаевскому языку 2 класс

№	Наименование	Коли	чество ч	асов	Дата и	зучения	Виды деятельности	Виды и	Электронные
Π/Π	разделов и тем	Всего	Контр.	Практич	План.	Факт.		формы	(цифровые)
	программы			работы				контроля	образовательные
									ресурсы
Разде	ел 1. Вводный урок. Знак	омство	с новым	и учебнико	ом «Кара	ачаевский	й язык» (Кириш дерс)		
	(Кириш дерс.	1	0	0			Знать элементы учебной книги,	Устный	http://www.edu.ru
1.1	«Къарачай тил» китаб						условные знаки и их роль при работе	опрос.	elbrusoid.org
	бла танышыу)						с учебником.		
							Уметь работать по учебнику,		
							пользуясь условными		
							обозначениями.		
Итого	о по разделу:	1	0	0					
Разде	ел 2. Повторяем то, что	знаем.	(Билген	ибизни к	ъайтара	айыкъ)			
	Повторение	4					Знать звучащее слово; производить	Текущий,	http://www.school.edu
2.1	(Къайтарыу)						звуковой и звуко – буквенный анализ	индивидуальн	.ru
							слова; лексическое значение слова;	ый опрос.	elbrusoid.org
							анализировать состав слов		
							Уметь употреблять в		
							речи «вежливые» слова; определять		
							звук по его характеристике,		
							группировать звуки по заданному		
							основанию; анализировать, делать		
							выводы, сравнивать, оценивать		
							правильность выполнения учебной		
							задачи и ее результата.		
	о по разделу:	4	0	0					
Разде	ел 3. Звуки и буквы (Та	уушла	бла хар	ифле)		_			
	Звуки и буквы	5	0	0			Знать, что транскрипция как способ	Устный	http://www.ucheba.ru
3.1	(Тауушла бла						записи звукового состава слова;	опрос.	elbrusoid.org
	харифле)						отличительные признаки звуков и		
							букв по заданному основанию Уметь		

			1	ı	T T		1	1
	Употребление букв Э,	6	0	0		различать слово и слог, букву и звук; правильно определять количество слогов в словах; определение буквы для обозначения безударного гласного звука в словах; находить заданный звук в начале, середине и конце слова, приводить примеры слов с этим звуком, различать звуки и буквы Знать звуки и буквы (э, е, ё, ю, я) в	Текущий,	http://www.ucheba.ru
3.2	Е, Ё, Ю, Я (Э, Е, Ё, Ю, Я харифлени джюрютюлюу- лери)					словах и их обозначение на письме соответствующей буквой; различие и правильное произношение звука (ю) в словах и обозначение на письме соответствующей буквой. Уметь находить в словах звуки(э, е, ё, ю, я); различать звук (э) (е) в словах; различать звук (ё) и (йо) в словах; различать звук (ю) (йу) в словах, правильно произносить звук НО; различать звук (а') (йа) в словах-правильно произносить звук (а'), (йа); уметь определять сильную и слабую позицию звука. - правильно произносить звуки - правильно писать слова с буквами Э, Е, Ё, Ю, Я	фронталь ный опрос.	elbrusoid.org
3.3	Развитие речи Обучающее изложение (Тил ёсдюрюу. Изложение джазаргъа юретиу)	1	0	1		Знать признаки текста: целостность, связность, законченность. Уметь определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста	Текущий, индивидуаль ный опрос. Практич. работа.	http://www.alledu.ru elbrusoid.org
3.4	Употребление буквы У	2	0	0		Знать различие и правильное употребление гласного и согласного	Текущий, индивидуаль	http://www.school.edu .ru

	(У харифни джюрютюлюую)				звука (у) в словах и обозначение их на письме соответствующей буквой. Уметь различать гласный и согласный звуки (у) в словах-правильно употребить звук; уметь определять гласную и согласную букву У.	ный опрос.	elbrusoid.org
3.5	Согласные буквы и звуки Звонкие и глухие согласные (Тунакы тауушла бла харифле. Зынгырдауукъ эмда сангырау тунакыла)	4	0	0	Знать согласные звуки и их обозначение буквами, о звуко— буквенном составе слова, по каким признакам выделять и различать согласные звуки в слове; обозначения на письме парного по глухости—звонкости согласного звука в конце слова; согласные звуки Уметь правильно обозначать согласные звуки буквами на письме; обозначать согласные звуки по звонкости — глухости, находить пары и правильно употреблять в письме. И знать, что карачаевском языке мягкость согласных не обозначается мягким знаком <i>b</i> .	Устный опрос.	http://www.alledu.ru elbrusoid.org
3.6	Употребление букв мягкого <i>Б</i> и твёрдого <i>Б</i> знаков (Къаты белгини <i>Б</i> эмда джумушакъ белгини <i>Б</i> харифлени джюрютюлюуюлери)	1	0	0	Знать о роли разделительного мягкого и твёрдого знаков в слове и об отсутствии мягкого знака в карачаевском языке для обозначения мягкости согласных звуков на письме. Уметь различать разделительные мягкий и твёрдый знаки на основе определения места орфограммы в слове; отрабатывать правописание слов с ь и ъ, отдельно в карачаевском языке эти буквы не употребляются; выполнять фонетический разбор слов	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org

					с наличием мягкого и твёрдого знаков и без них.		
3.7	Употребление букв Дж, Гъ, Къ, Нг (Дж, Гъ, Къ, Нг харифлени джюрютюлюуюлери)	3	0	0	Знать о соотношении в слове согласных звуков и букв, их обозначающих, как правильно обозначать буквой; наличие в словах букв ДЖ, Гъ, Къ, Нг, которые произносятся одним звуком. Уметь правильно произносить слова с согласными звуками ДЖ, Гъ, Къ, Нг.	Текущий, фронтальны й опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org
3.8	Правописание согласных в словах (Тунакыланы сёзледе тюз джазылыулары)	2	0	0	Знать обозначение согласных звуков на письме; правильное обозначение парных по звонкости-глухости согласных в конце корня Уметь правильно обозначать согласные звуки в письме, писать слова с буквосочетаниями, находить и исправлять ошибки на изученные правила	Текущий, фронтальны й опрос	http://www.school.edu .ru elbrusoid.org
3.9	Развитие речи Обучаюее изложение (Тил ёсдюрюу. Изложение джазаргъа юретиу)	1	0	1	Знать сколько частей должно быть в рассказе, тему рассказа, как озаглавливать текст. Уметь писать слова, работать с предложением, текстом (составлять предложения, тексты, редактировать предложения и тексты, определять тему текста, озаглавливать текст)	Текущий, индивидуаль ный опрос. практическая работа.	http://www.school.edu .ru elbrusoid.org
3.10	Слог (Бёлюм)	1	0	0	Знать, какой звук обязательно должен быть в слоге. Уметь делению слов на слоги; организовать работу по наблюдению, какой звук всегда должен быть в слоге; сформулировать вывод на основе наблюдений	Текущий, индивидуаль ный опрос.	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org

3.11	Правила переноса слов с буквами краткие <i>У, Й</i> (Къурамларында къысха <i>У</i> бла <i>Й</i> харифлери болгъан сёзлени кёчюрюу)	2	0	0	буквами кратки слова с одной с переносить сло воспроизводит переноса слов, примеры. Уметь правила одной строки н познакомить с слов с буквами переносить сло	ть и применять правила приводить свои по переносе слов с на другую; правилами переноса и краткие <i>У, Й;</i> уметь ова с одной строки на енять изученные	Текущий, индивидуаль ный опрос.	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org
3.12	Басым (Ударение)	1	0	0	Знать о том, чт языке ударение на последний с Уметь правиль ударение в сло подвижность у значения слова	го в карачаевском е, в основном, падает слог в слове. ьно определять	Текущий, индивидуаль ный опрос.	http://www.school.edu .ru elbrusoid.org
3.13	Алфавит карачаевского языка (Къарачай тилни алфавити)	1	0	0	жизни людей; значении терм с каллиграфич Уметь различа записывать сло порядке; помоч	(азбуку), его роль в о происхождении и инов алфавит и азбука, еское написание букв. ть звуки и буквы, ова в алфавитном чь вспомнить порядок те; повторить названия	Текущий, индивидуаль ный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org
3.14	Вопросы по теме: «Гласные и согласные буквы и звуки» (Къайтарыу ищле: «Ачыкъ эмда тунакы	2	0	0	Знать гласные звуки их прави употребление уметь обознач	и согласные буквы, ильное написание и на письме. нать и не обозначать асных, обозначать	Текущий, фронтальный опрос	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org

_	1				1			
	харифле бла тауушла»					звуки ДЖ, Гъ, Къ, Нг на письме,		
	деген темагъа)					обозначать мягкость согласных		
						буквами и, е, ё, ю, я, ь; уметь		
						определять орфограмму в слове.		
	Развитие речи	1	0	1		Знать способы правописания слов по	Практическая	http://www.school.edu
3.15	Обучающее					изученным орфограммам. Уметь	работа	.ru
	изложение					выражать свою мысль письменно и		elbrusoid.org
	(Тил ёсдюрюу					устно; способствовать развитию		
	Изложение джазыугъа					умений оформлять самостоятельно		
	юрениу)					предложения на письме,		
						анализировать текст, определять его		
						главную мысль, тему текста		
Итого	о по разделу:	33	0	3				
Разде	ел 4. Слово. Части речи	Сёз. Т	илни ке	секлери)				
	Слово. Имя	4	0	0		Знать лексико – грамматические	Устный	http://www.ucheba.ru
4.1	существительное					признаки самостоятельных частей	опрос	elbrusoid.org
	(Cë3. AT)					речи; на какие вопросы отвечают		_
						имена существительные; на какие		
						вопросы отвечают имена		
						существительные и только к каким		
						словам ставится вопрос ким? (кто?) в		
						карачаевском языке.		
						Уметь задавать вопросы к		
						самостоятельным частям речи;		
						различать слова, называющие		
						предметы, использовать		
						специальную терминологию при		
						определении части речи; выделять в		
						тексте слова, отвечающие на		
						вопросы: кимди бу? (кто это?), неди		
						бу? (что это?); распределять имена		
						существительные в тематические		
						группы предметов		
	Развитие речи	1	0	1		Знать тему рассказа по рисунку,	Практическая	http://www.alledu.ru«
4.2	Обучающее					составление устного рассказа на	работа	elbrusoid.org
	сочинение							_

	(Тил ёсдюрюу Сочинение джазаргъа юрениу)				определённую тему с использованием разных типов речи. Уметь связно излагать свои мысли на письме, сравнивать содержание текста и рисунок к нему; озаглавливать текст, подбирать синонимы для устранения повторов в тексте, орфографической зоркости и речевого слуха учащихся		
4.3	Глагол (Этим)	3	0	0	Знать лексико-грамматические признаки и лексическое значение глагола; в тексте глаголы по значению и вопросу, определять число глагола. Уметь находить в тексте часть речи — глагол, с его отличительными признаками; составлять из слов предложения, а из предложений — текст, указывать части речи; составлять нераспространённые предложения, выделять подлежащее и сказуемое и определять, какими частями речи они выражены.	Текущий, индивидуаль ный опрос	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org
4.4	Контрольный диктант (Сынау диктант)	1	1	0	Знать лексико-грамматические признаки частей речи. Уметь применять орфографические навыки на основе изученных тем на письме.	Письменный конроль	http://www.school.edu .ru elbrusoid.org
4.5	Имя прилагательное (Сыфат)	3	0	0	Знать о словах, называющих признаки предмета, об использовании термина «прилагательное». Уметь находить слова, обозначающие признаки предметов, отвечающие на вопрос: къаллай? (какой?) ставить вопросы от	Текущий, индивидуаль ный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org»

					существительных к прилагательным, находить прилагательные в тексте, устанавливать связь между прилагательным и существительным; подбирать примеры с определённой орфограммой их ролью в речи		
4.6	Развитие речи (Тил ёсдюрюу)	1	0	0	Знать о том, что значит выделить главную мысль текста, различие текста-диалога среди других текстов, чем отличается письменная речь от устной. Уметь выражать свою мысль письменно и устно; оформлять самостоятельно предложения на письме, анализировать текст, определять его главную мысль, тему текста, составлять рассказ по рисунку (работать в группе): рассматривать рисунок, обсуждать тему текста, выбирать из предложенных названий более точное, составлять соответствующие рисунку предложения, располагать их в нужном порядке так, чтобы получился рассказ, озаглавливать текст	Текущий, индивидуаль ный опрос.	http://www.edu.ru elbrusoid.org
4.7	Слова, отвечающие на вопросы Как? Когда? Где? (Къалай? Къачан? Къайда? деген соруулагъа джууаб этген сёзле)	3	0	0	Знать, какие слова отвечают на вопросы Къалай? Къачан? Къайда?; эти слова как часть речи. Уметь формировать представление о роли слов, отвечающих на вопросы Къалай? Къачан? Къайда? в предложении; распознавать их (в начальной форме) среди других слов в предложении; употреблять слова вместе с глаголами	Текущий, индивидуаль ный опрос	http://www.school.edu .ru elbrusoid.org

	Сторо отречения	1	0	0	Drome a arabay was	Tarmara	
4.0	Слова, отвечающие на	1	U	0	Знать о словах, называющих	Текущий,	
4.8	вопросы Сколько?				количество предмета и порядок	индивидуаль	
	Который?				предмета при счёте, об их	ный опрос	
	(Ненча? Ненчанчы?				использовании		
	деген соруулагъа				Уметь находить в тексте слова,		
	джууаб этген сёзле)				обозначающие количество		
					предметов, отвечающими на		
					вопросы: Ненча? Ненчанчы?,		
					(Сколько? Который?) и		
					их ролью в речи; ставить вопросы от		
					существительных к словам,		
					отвечающих на вопросы Ненча?		
					Ненчанчы? находить такие слова в		
					тексте, устанавливать связь между		
					ними и существительным.		
	Употребление	2	0	0	Знать о том, какие имена	Текущий,	http://www.ucheba.ru
4.9	заглавной и				существительные относятся к	индивидуаль	elbrusoid.org
	прописной буквы в				собственным, как различать имена	ный опрос	C
	письме				существительные собственные и	1	
	(Уллу харифни				имена существительные		
	джюрютюлюую)				нарицательные, о прописной букве.		
	Zmepre remeyle)				Уметь писать с заглавной буквы		
					собственные имена		
					существительные; распознавать		
					имена собственные и нарицательные,		
					писать с заглавной буквы клички		
					животных, самостоятельно		
					подбирать имена существительные в		
					·		
					каждую группу: распознавать		
					собственные имена		
					существительные, писать		
					географические названия с заглавной		
	D	1			буквы.		1 // 1 1
	Вопросы и задания по	1	0	0	Знать, для чего в нашей речи мы	Текущий,	http://www.school.edu
5.0	теме «Слово»				активно используем части речи.	фронтальны	.ru
						й опрос	elbrusoid.org

	(«Сёз» деген темагъа къайтарыу ишле)				Уметь распознавать в речи части речи и классифицировать по группам; распознавать части речи, самостоятельно подбирать имена существительные, глаголы, прилагательные и классифицировать их		
5.1	Развитие речи Обучающее изложение (Тил ёсдюрюу Изложение джазаргъа юрениу)	1	0	1	Знать тему и главную мысль текста, подробно пересказывать текст в письменной форме. Уметь составлять предложенияответы на вопросы, определять главную мысль текста, озаглавливать текст; устанавливать связь слов в предложении;	Практическая работа	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org
	о по разделу:	21	1	2			
Разде	л 6. Предложение (Айты	JM)	T _	T _		T	
6.1	Предложение. Повествовательное, вопросительное, восклицательное предложения (Айтым. Хапарлаучу, соруучу, кёлтюртюучю айтымла)	4	0	0	Знать оформление на письме различных по цели высказывания и интонации предложений; употребление заглавной буквы в начале предложения и точку в конце предложения, писать слова в предложении раздельно Уметь определять признаки предложения и правила постановки знаков препинания в конце предложения; соблюдать нормы литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение их в речи собеседника	Текущий, фронтальный опрос	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org
6.2	Развитие речи (Тил ёсдюрюу)	1	0	1	Знать об особенностях использования типа речи текста-описания. Уметь распознавать признаки текста, определять тему текста, различать	Практическая работа	http://www.alledu.ru/ elbrusoid.org

					слово, словосочетание и предложение; строить предложения, излагая свои мысли при работе над сочинением по картине и соотносить их с разработанным алгоритмом; составлять описательный текст по вопросам учителя и данному началу, записывать предложения из составленного текста.		
6.3	Вопросы и задания по теме «Предложение» (Къайтарыу ишле «Айтым» деген темагъа)	1	0	0	Знать об особенностях предложений по цели высказывания и интонации Уметь строить предложения, излагая свои мысли, аргументировано отвечать, доказывать своё мнение, анализировать последовательность собственных действий	Текущий, фронтальны й опрос	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org
6.4	Контрольный диктант (Сынау диктант)	1	1	0	Знать слова с орфограммами и правильно записывать Уметь писать слова с орфограммами; правильно и эстетично оформлять работу	Письменный контроль	http://www.ucheba.ru elbrusoid.org
6.5	Развитие речи Обучающее изложение (Тил ёсдюрюу Изложение джазыугъа юрениу)	2	0	2	Знать об особенностях использования типа речи текста-описания. Уметь рассматривать картину, составлять описательный текст по вопросам учителя и данному началу, записывать предложения из составленного текста, соотносить собственный текст с назначением, задачами, условиями общения	Практическая работа	http://www.school.edu .ru elbrusoid.org
6.6	Итоговый урок (Оюмлау дерс)	1	0	0	Повторить и закрепить изученный материал	Урок - обобщения	
Итого	по разделу:	10	1	3	matepriori	осощения	
	ее количество часов по	68	2	8			

Тематическое планирование по родному (карачаевскому) языку, 3 класс

№	Наименование разделов и	Колич	чество ча	асов	Дата из	зучения	Виды деятельности	Виды и	Электронные
Π/Π	тем программы		Контр.	Практич.	План.	Факт.		формы	(цифровые)
		Всего	работы	работы				контроля	образовательные
									ресурсы
	л 1. Повторение изученного	_		•	•	_			
(Эки	нчи классда тауушла бла ха	рифле	н июсле	ринден ог	съулгъа	нны къ	ийтарыу)		
	Звуки и буквы. Гласные	2	0	0			Знать определение буквы для	Устный	http://www.school.
1.1	звуки и буквы. Согласные						обозначения безударного гласного	опрос.	edu.ru
	звуки и буквы.						звука в словах; гласные и согласные		elbrusoid.org
	(Тауушла бла харифле.						звуки и буквы; написание		
	Ачыкъ тауушла бла						буквосочетаний с согласными Й, У		
	харифле. Тунакы тауушла						звуками		
	бла харифле)						Уметь анализировать и кратко		
							характеризовать гласные и согласные		
							звуки речи; различать произношение		
							и написание слов; слово и слог, букву		
							и звук		
	Правописание слов с	1	0	0			Знать употребление прописной буквы	Устный	http://www.edu.ru
1.2	большой и маленькой						в начале предложения; знаки	опрос.	elbrusoid.org
	буквы.						препинания в конце предложения		
	(Уллу эм гитче харифлени						(точка, вопросительный,		
	джазылыу джорукълары)						восклицательный знаки). Знать, что в		
							карачаевском языке на вопрос кто?		
							отвечают слова, указывающие на		
							людей, все остальные слова отвечают		
							на вопрос что;		
							Уметь находить имена		
							существительные в тексте и		
							подбирать их самостоятельно;		
							классифицировать неодушевлённые		
							имена существительные;		
							вырабатывать навыки грамотного		
							письма.		

Итого	о по разделу:	2	0	0				
Разде	ел 2. Звуки и буквы (конец т	емы) (19 ч.) (Т	Гауушла (бла харифле	е (теманы аягьы)).		
2.1	Правописание глухих и звонких согласных в конце слова. Зынгырдауукъ бла сангырау гунакыланы сёзню аягъында гюз джазылыулары).	2	0	0		Знать о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки; о согласных звуках и буквах в конце слова. Уметь работать с таблицей; правильно писать глухие и звонкие в конце слова	Устный опрос	http://www.alledu.ru/ elbrusoid.org
2.2	Правописание глухих и звонких согласных в середине слова. (Зынгырдауукъ бла сангырауланы сёзню ортасында тюз джазылыулары)	4	0	0		Знать о согласных звуках и буквах, обозначающих согласные звуки; о согласных звуках и буквах в середине слова. Уметь работать с таблицей; правильно писать глухие и звонкие в середине слова	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org
2.3	Обучение сочинению на тему «Осень» (Упр. №28) (Сочинение джазаргъа юретиу «Къач» деген темагъа)	1	0	1		Знать элементы сочинения: вступление, главная часть, заключение. Уметь составлять текст-рассуждение; делать выводы на основе анализа предъявленного банка данных.	Практич. работа	http://www.ucheba.ru/ elbrusoid.org
2.4	Чередование глухих на звонкие согласные. (Сангырау тунакыланы зынгырдауукълагъа айланыулары).	2	0	0		Знать о чередующихся согласных звуках в корне слова Уметь обозначать буквой парный согласный в корне, приводить примеры слов с изучаемой орфограммой,	Устный опрос	http://www.school. edu.ru elbrusoid.org
2.5	Р/Р Повторение. Работа над картиной. (Упр. № 42). (Къайтарыу. Сурат бла ишлеу. (42 – чи иш). Тил ёсдюрюу)	1	0	1		Знать об особенностях использования типа речи текста-описания. Уметь рассматривать картину, составлять по ней описательный текст, высказывать свое отношение к картине	Практич. работа	http://www.edu.ru elbrusoid.org
2.6	Контрольный диктант (Сынау диктант)	1	1	0		Знать изученные орфограммы	Письм. контроль	http://www.alledu.ru/elbrusoid.org

							Уметь правильно писать слова с		
							изученными орфограммами,		
							правильно оформлять предложения		
							на письме; оценивать результаты		
							работы.		
	о по разделу:	11	1	2					
Раздел	3. Состав слова и правопис			зню къур	амы эмд	ца сёзлеі		T	
	Корень слова и морфемы	2	0	0			Знать формы одного слова, о корне	Устный	http://www.edu.ru
3.1	(Сёзню тамыры бла						слова, об окончании как об	опрос	elbrusoid.org
	джалгъауу)						изменяемой части слова, его роли в	onpoc	ciorusoid.org
							образовании форм слова, его роли в		
							словосочетании и предложении		
							Уметь изменять форму слова и		
							находить корень; определять связь		
							слов в словосочетании и предложении		
3.2	Слог.	1	0	0			Знать о том, что в слове столько же	Устный	http://www.ucheba.
	Бёлюм).						слогов, сколько и гласных.	опрос	ru/
	,						Уметь различать слово и слог, букву	1	elbrusoid.org
							и звук; правильно определять		8
							количество слогов в словах.		
	Ударение	1	0	0			Знать о том, что в карачаевском	Устный	http://www.school.
3.3	Басым).						языке, в основном, ударение падает на	опрос	edu.ru
	,						гласную в последнем слоге.	1	elbrusoid.org
							Уметь находить безударную гласную		
							в корне; определять в словах наличие		
							изученных и изучаемых орфограмм		
	Двойные согласные.	1	0	0			Знать о написании слов с двойными	Устный	http://www.edu.ru
3.4	Правила переноса слов с						согласными	опрос	elbrusoid.org
	двойными согласными.						Уметь различать двойные согласные в		
	Экиленнген тунакыла.						разных частях слова и записывать		
	Экиленнген тунакы						слова с двойными согласными; писать		
	тауушлары болгъан						слова с двойными согласными,		
	сёзлени тизгинден						контролировать правильность записи		
	тизгиннге кёчюрюу).						текста		
	Правила переноса слов с	1	0	0			Знать слова с краткими У и Й, с	Устный	http://www.ucheba.
3.5	краткими У и Й. Правила	_					разделительным мягким знаком и		ru/
	Transmit v mm. mpabible					l	Passessini entranta in	J1170 0	

	переноса слов с <i>Б</i> , <i>Б</i> знаками. (Къысха <i>У</i> бла <i>Й</i> болгъан сёзлени тизгинден тизгиннге кёчюрюу. §16. Джумушакъ Б эмда къаты <i>Б</i> белгилери болгъан сёзлени тизгиннге кёчюрюу).				другими орфограммами; алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи Уметь писать и правильно переносить слова с краткими У и Й, с разделительным мягким знаком		elbrusoid.org
3.6	Обучение изложению «Чычханчыкъ бла чёртлеуюкле». (Упр. № 68) (Изложение джазаргъа юретиу)	1	0	1	Знать письменное изложение повествовательного текста-образца по самостоятельно составленному плану Уметь самостоятельно составить план текста, подбор заголовка к тексту; передавать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания	Практич. работа	http://www.ucheba.r u/ elbrusoid.org
Итого	о по разделу:	7	0	1			
Разде	ел 4. Лексика						
4.1	Близкие по значению слова (Магъаналары джууукъ сёзле).	1	0	0	Знать близкие по значению слова, их лексическое значение. Уметь правильно определять в тексте близкие по значению слова и использовать в письме и речи.	Устный опрос	http://www.school. edu.ru elbrusoid.org
4.2	Противоположные по значению слова (Магъаналары къаршчы сёзле)	1	0	0	Знать противоположные по значению слова, их лексическое значение. Уметь правильно определять в тексте противоположные по значению слова и использовать в письме и речи.	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org
4.3	Повторение (Къайтарыу)	1	0	0	Знать изученные правила Уметь списывать с печатного текста, записывать под диктовку слова и предложения, контролировать этапы	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org

						своей работы; применять правила правописания слов
Итого	пр разделу:	3	0	0	ı	
Разде.	15. Части речи. Имя сущест	вителн	ьное. (Ти	ілни кесе	клеринд	ен хапар бериу)
5.1	Части речи. Имя существительное. Слова, которые отвечают на вопросы <i>Кто? Что?</i> (Тилни кесеклеринден хапар бериу. Ат. Ким? Не? деген соруулагъа джууаб этген сёзлени къайтарыу).	7	0	0		Знать о частях речи, об имени Устный http://www.ucheba. существительном; об обобщенном лексическом значении имен существительных, Уметь распознавать имена существительные по обобщенному лексическому значению и по вопросам
5.2	Урок развития речи Обучение изложению «Ит джыламукъла». (Упр. № 84) (Изложение джазаргъа юретиу)	1	0	1		Знать содержание повествовательного текста, использовать авторские слова для передачи содержания: об имени существительном как части речи, анализ и синтез определения; собственные и нарицательные имена существительные, воспроизвести в памяти знания о числе имен существительных и об изменении имен существительных по числам; заглавную букву в написании имен собственных Уметь самостоятельно составлять план текста, подбирать заголовок к тексту; подбирать примеры имен существительным по вопросам; распознавать имена существительные среди однокоренных слов; распознавать собственные и нарицательные и имена существительные, определять значение имен собственных умена существительные, определять значение имен собственных

Итого	о по разделу:				
Разде	л 6. Имя прилагательное. (С	Сыфат)		
6.1	Повторение слов, обозначающих признак предмета (Затны ышанын кёргюзген сёзлени къайтарыу)	6	0	0	Знать о признаках имени прилагательного как части речи; признаки имен прилагательных; близкие по значению имена прилагательные по значению имена прилагательные по их лексическому значению имена прилагательные по их лексическому значению Уметь распознавать имена прилагательные в тексте; устанавливать связь имен существительных с именами прилагательными; распознавать близкие по значению имена прилагательные, объяснять их лексическое значение. Находить среди других слов в предложении, тексте; распознавать противоположные по значению имена прилагательные, объяснять их лексическое значение. Находить среди других слов в предложении, тексте
6.2	Контрольный диктант (Сынау диктант)	1	1	0	Знать изученные орфограммы о прилагательном. Уметь применять изученные орфограммы о прилагательном. Исым. http://www.edu.ru elbrusoid.org
Итот	по разделу:	7	1	0	
	л 7. Глагол. (Этим)	-			
7.1	Слова, обозначающие действие предмета. Глагол как часть речи	9	0	0	Знать глагол как части речи, функции глагола в речи; синтаксическую роль глаголов в предложении, оттенки значений глаголов; о временных формах глагола, особенности каждой http://www.alledu.r onpoc u/ elbrusoid.org

	(Затны ишин кёргюзген сёзлени къайтарыу. Этимни магъанасы)				временной формы, время глагола по вопросу и значению изменения глаголов временам; время глагола по вопросу и по лексическому значению; написание глаголов, отвечающих на вопросы: не этеди? Не этесе? Не эте тураса? и др. Уметь распознавать глаголы среди других частей речи, функции глаголов; ставить вопросы к глаголам, наблюдать над оттенками значений глаголов, определять роль глаголов в тексте, ставить к ним вопросы; различать время глагола по вопросу и значению списывать текст с		
					пропущенными орфограммами		
7.2	Контрольный диктант (Сынау диктант)	1	1	0	Знать изученные орфограммы о глаголе. Уметь применять изученные орфограммы о глаголе.	Письм. контроль	http://www.alledu.r u/ elbrusoid.org
Итого	о по разделу:	10	1	0	горфограммый отлаголо.		<u> </u>
	л 8. Предложение. (Айтым)	10	1	1 0			
8.1	Повторение о предложении, изученного во втором классе (Айтымны юсюнден экинчи классда окъулгъанны къайтарыу)	1	0	0	Знать о предложении, главные члены предложения, правильное оформление предложения на письме Уметь отделять в устной речи одно предложение от другого оформлять предложение на письме; оформлять предложения в диалогической речи	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org
8.2	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения (Хапарлаучу, соруучу, кёлтюртюучю айтымла)	1	0	0	Знать особенности предложений, разных по цели высказывания; Уметь научится различать предложения; устанавливать правильную интонацию	Устный опрос	http://www.school. edu.ru elbrusoid.org

8.3	Связи слов в предложении (Айтымда сёзлени бири бирлерине байланыулары)	1	0	0	Знать главное и зависимое слово в словосочетаниях; полный разбор предложения по членам согласно Памятки Уметь устанавливать связь слов в словосочетании, находить главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний
8.4	Урок развития речи. Обучаюее изложение «Биринчи къонакъла». (Упр. № 154) (Изложение джазаргъа юретиу)	1	0	1	Знать тип текста, его структуры Уметь определять тему текста и его частей, подбирать языковой материал соответственно вопросам плана, последовательно излагать содержание текста;
8.5	Члены предложения. Главные члены предложения (Айтымны членлери. Айтымны баш членлери).	3	0	0	Знать главные и второстепенные члены предложений, распространенные предложения Уметь определять главные и второстепенные члены предложений; распознавать предложения распространенные и нераспространенные; составлять предложения из группы слов
8.6	Второстепенные члены предложения (Айтымны сансыз членлери)	1	0	0	Знать второстепенные члены Устный http://www.ucheba. предложений; распространенные и нераспространенные предложения Уметь определять второстепенные члены предложений; распознавать предложения распространенные и нераспространенные
8.7	Распрстраненные и нераспространённые предложения (Джайылмагьан бла джайылгьан айтымла)	1	0	0	Знать второстепенные члены Устный http://www.school. предложений; распространенные и нераспространенные предложения Уметь определять второстепенные члены предложений; распознавать http://www.school. edu.ru elbrusoid.org

					предложения распространенные и нераспространенные		
8.8	Второстепенные члены распространённых предложений. Второстепенные члены, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (Джайылгъан айтымны сансыз членлери. Кимни? Нени? деген соруулагъа джууаб этген сансыз членле)	1	0	0	Знать второстепенные члены предложений, которые отвечают на вопросы Кимни? Нени? (Кого? Чего?); распространенные и нераспространенные предложения Уметь определять второстепенные члены предложений, которые отвечают на вопросы Кого? Чего?	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org
8.9	Второстепенные члены предложения, отвечающие на вопросы Кому? Чему? Кем? Чем? О ком? О чём? (Кимге? Неге? Кимде? Неде? Кимден? Неден? деген соруулагъа джууаб этген сансыз членле).	1	0	0	Знать второстепенные члены предложений, которые отвечают на вопросы Кимге? Неге? Кимде? Неде? Кимден? Неден? (Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем? О ком? О чём?); распространенные предложения Уметь определять второстепенные члены предложений, которые отвечают на вопросы Кимге? Неге? Кимде? Неде? Кимден? Неден? (Кому? Чему? Кем? Чем? О ком? О чём?)	Устный опрос	http://www.alledu.ru/ elbrusoid.org
8.10	Второстепенные члены, отвечающие на вопросы Какой? Чей? Къаллай? Неллай? деген соруулагъа джууаб этген сансыз членле.	1	0	0	Знать второстепенные члены предложений, которые отвечают на вопросы Къаллай? Неллай? (Какой? Чей?); распространенные и нераспространенные предложения Уметь определять второстепенные члены предложений, которые отвечают на вопросы Къаллай? Неллай? (Какой? Чей?);	Устный опрос	http://www.edu.ru elbrusoid.org

	Второстепенные члены,	1	0	0		Знать второстепенные члены	Устный	http://www.school.ed
8.11	отвечающие на вопросы					предложений, которые отвечают на	опрос	u.ru
	Когда? Куда? Где? Как?					вопросы Къачан? Къайры? Къайда?	_	elbrusoid.org
	Къачан? Къайры? Къайда?					Къалай? (Когда? Куда? Где? Как?);		_
	Къалай? деген соруулагъа					распространенные и		
	джууаб этген сансыз					нераспространенные предложения		
	членле					Уметь определять второстепенные		
						члены предложений, которые отвечают		
						на вопросы Къачан? Къайры? Къайда?		
						Къалай? (Когда? Куда? Где? Как?)		
8.12	Предложение. Повторение	1	0	0		Знать о предложении, членах	Устный	http://www.ucheba.
	Айтымны къайтарыу.					предложении, о предложениях	опрос	ru/
						распространенных и		elbrusoid.org
						нераспространенных		
						Уметь определять главные члены		
						предложения; распознавать		
						предложения распространенные и		
						нераспространенные		
	Контрольный диктант	1	1	0		Знать изученные орфограммы.	Письм.	http://www.ucheba.
8.13	Сынау диктант					Уметь правильно писать слова с	контроль	ru/
						изученными орфограммами,		elbrusoid.org
						правильно оформлять предложения		
						на письме.		
	па разделу:	15	1	1				
Разде	<u> </u>	матер	иала за	год. (Джь	ілны ичинд	е окъулгъанны къайтарыу.)		
	Повторение темы «Звуки	1	0	0		Знать слово и слог, букву и звук;	Устный	http://www.alledu.r
9.1	и буквы»					гласные и согласные звуки и буквы,	опрос	u/
	(«Тауушла бла харифле»					обозначающих гласные и согласные		elbrusoid.org
	деген теманы къайтарыу)					звуки. Уметь правильно определять		
						количество слогов в словах		
	Повторение темы «Слово»	1	0	0		Знать в словах значащие части слова;	Устный	http://www.edu.ru
9.2	(«Сёз» деген теманы					их значение в слове. Уметь	опрос	elbrusoid.org
	къайтарыу)					формулировать определение		
						словообразующей морфемы и		
						находить словообразующую		
						морфему		

9.3	Части речи. Повторение (Тилни кесеклерин къайтарыу)	1	0	0	Знать об изученных частях речи, о признаках, по которым можно опрос распознавать части речи Уметь распознавать части речи по лексическим значениям, классифицировать слова по частям речи	http://www.school. edu.ru elbrusoid.org
9.4	Р/Р Урок развития речи Работа над картиной. (Упр. № 193, 194). (Тил ёсдюрюу. Сурат бла ишлеу. (193, 194 – чю ишле).	2	0	2	Знать составление по рисунку текста, определение темы, главной мысли, работа написание заголовка; Уметь составлять описательный текст по репродукции картины: высказывать свои впечатления; использовать вопросы для составления текста	http://www.alledu.r u/ elbrusoid.org
9.5	Контрольный диктант Сынау диктант	1	1	0	Знать изученные орфограммы. Письм. Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами, правильно оформлять предложения на письме.	http://www.alledu.r u/ elbrusoid.org
9.6	Обобщающий урок (Оюмлау дерс)	1	0	0	Задание на лето	
Итого	о по разделу:	7	1	2		
	е количество часов по рамме	68	6	9		

Тематическое планирование по родному (карачаевскому) языку 4 класс

No	Наименование разделов и	Кол	ичество	часов	Дата из	зучения	Виды деятельности	Виды и	Электронные
Π/Π	тем программы	Всего	Контр.	Практич.	План.	Факт.		формы	(цифровые)
		20010	работы	-	11010111	1 44211		контроля	образовательные
			•	1					ресурсы
Разде.		го мат		<u>0 2 – 3 кла</u>	accax. (A	Ал класс	лада окъулгъанны къайтарыу).	T	
	Слог. Ударение. Перенос	1	0	0			Знать правила деления слов на слоги.	Текущий,	http://www.school.edu.
1.1	слов						В карачаевском языке ударение падает	фронтальн	ru
	(Бёлюм. Басым. Сёзлени						на последний слог.	ый	elbrusoid.org
	кёчюрюу)						Уметь делить слова на слоги, ставить	контроль	
							ударения		
	Имя существительное	1	0	0			Знать понятие имя существительное;	Текущий,	http://www.edu.ru
1.2	Имя прилагательное.						общее грамматическое значение и	фронтальн	elbrusoid.org
	Глагол.						морфологические признаки	ый	
	(Ат. Сыфат. Этим).						существительных; правописание имён	контроль	
							прилагательных, глагола и их		
							употребление с именами		
							существительными		
							Уметь распознавать имена		
							существительные среди других частей		
							речи, указывать их функцию в		
							предложении; правильно употреблять		
							имена прилагательные, глаголы с		
	Перополический прочими и	1	0	0			именами существительными	Tavarav	http://xxxxxxxxxxahaha.mx/
1.3	Правописание звонких и	1	0	U			Знать принцип деления на гласные и	Текущий,	http://www.ucheba.ru/ elbrusoid.org
1.3	глухих согласных						согласные звуки	фронтальн ый	elbrusoid.org
	(Зынгырдауукъ бла сангырауланы тюз						Уметь правильно произносить гласные		
	джазыу)						и согласные звуки	контроль	
Итого	по разделу:	3	0	0					
	лю разделу. л 2. Слово. Сёз	J	U	U					
2.1	Морфемы слова. Корень	1	0	0			Shari kobahi shahimad hacii chaba.	Устный	http://www.ucheba.ru/
۷.1	слова. Словообразующие и	1	U	U			Знать корень – значимая часть слова; понятия окончание, основа,	опрос	elbrusoid.org
	слова. Словоооразующие и						формообразующая роль окончания;	onpoc	Ciorusoid.org
							формосоразующая роль окончания,		

	формообразующие морфемы				понятия окончание, основа, корень слова; различие между производной и		
	(Сёзню къурамы. Сёзню тамыры. Сёзню				производящей основой. Знать		
	джалгъауу)				лексическое и грамматическое значение слова.		
	джалі вауу)				Уметь находить корень, подбирая		
					родственные слова; выделять в словах		
					окончания и его грамматические		
					значения; определять состав слова;		
					выделять основы у слов различных		
					частей речи. Уметь разбирать слова по		
					составу; знать морфемный состав слова		
					и роль каждой значимой части.		
2.2	Однокоренные слова.	1	0	0	Знать определение понятия	Устный	http://www.ucheba.ru/
	Образование новых слов				«однокоренные слова» Уметь	опрос	elbrusoid.org
	(Бир тамырлы сёзле.				распознавать однокоренные слова,		
	Джангы сёзле къурау)				подбирать однокоренные слова разных		
					частей речи; уметь проверять		
					написание парных согласных,		
			0		непроизносимых	**	
2.2	Слова близкие и	1	0	0	Знать определение близких и	Устный	http://www.school.edu.
2.3	противоположные по				противоположных по значению слов,	опрос	ru
	значению				их роль в создании точности,		elbrusoid.org
	(Магъанасы джууукъ неда къаршчы сёзле)				выразительности мысли Уметь подбирать слова близкие и		
	кваршчы сезле)				противоположные по значению к		
					данному слову; употреблять их в речи;		
					распознавать слова близкие и		
					противоположные по значению;		
					устанавливать смысловые и		
					стилистические различия; общее		
					значение слов в них; употреблять их,		
					чтобы избежать неоправданного		
					повторения слов		
	по разделу:	3	0	0			
Раздел	13. Части речи.						

	Части речи. Повторение.	1	0	0	Знать общее грамматическое значение,	Устный	http://www.edu.ru
3.1	Имя существительное как	1	0	U	морфологические признаки,	опрос	elbrusoid.org
3.1	часть речи Простые и				синтаксическую роль частей речи.	onpoc	Cibrusoid.org
	формы принадлежности				Знать понятие имя существительное;		
					·		
	имен существительных				, I		
	(Тилни кесеклери. Атны				морфологические признаки,		
	магъанасын къайтарыу.				синтаксическую роль имени		
	Тюз эмда иелик атла)				существительного; деление		
					существительных простые и		
					существительные принадлежности		
					Уметь определять части речи.		
					Уметь распознавать имена		
					существительные среди других частей		
					речи, указывать их функцию в		
					предложении; определять начальную		
					форму, число, падеж существительных;		
					отличать имена существительные		
					принадлежности от простых,		
					правильно писать их		
3.2	Падежи имён	1	0	0	Знать падежи карачаевского	Устный	http://www.alledu.ru/
	существительных.				языка, условия написания падежных	опрос	elbrusoid.org
	Склонение простых имён				окончаний. Знать падежи		
	существительных				карачаевского языка, условия		
	(Атны болушлары. Тюз				написания падежных окончаний		
	атны джалгъаныуу).				Уметь определять падеж имен		
					существительных; владеть способом		
					действия при выборе орфограммы.		
					Уметь определять падеж имен		
					существительных; владеть способом		
					действия при выборе орфограммы		
3.3	Правописание падежных	1	0	0	Знать особенности склонения простых	Устный	http://www.edu.ru
	окончаний				имен существительных в падежах;	опрос	elbrusoid.org
	(Болуш джалгъуланы тюз				Уметь определять падеж имени	_	
	джазылыулары)				существительного;		

3.4	Родительный и винительный падежи. Повторение. Имя существительное (Иелик эмда тамамлаучу болушла. Къайтарыу. Ат)	1	0	0	Знать особенности склонения простых имен существительных в падежах, их падежные окончания Уметь правильно определять падежное окончание, используя сингармонизм; определять падеж имени существительного;
3.5	Повторение значения имени прилагательного. Имя прилагательное (Сыфатны магъанасын къайтарыу. Сыфат)	1	0	0	Знать роль прилагательного в тексте, морфологические признаки прилагательных; согласование прилагательных с именами существительными; правописание имён прилагательных и их употребление с именами существительными Уметь определять морфологические признаки прилагательного; правильно ставить вопрос к прилагательному и определять роль в предложении
3.6	Имя числительное как часть речи. Количественные и порядковые числительные (Тилни кесеги санау Санчы бла тизгинчи санаула)	1	0	0	Знать, что числительное входит в группу именных частей речи; общее значение числительного, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. Уметь отличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии;
3.7	Правописание имён числительных Повторение. Имя числительное. (Санауланы тюз джазыу. Къайтарыу. Санау)	1	0	0	Знать признаки простых и составных устный http://www.ucheba.r числительных, и их правописание. опрос elbrusoid.org знать правописание имён числительных и их употребление с именами существительными; правописание имён числительных и их

					 T .		T
					употребление с именами		
					существительными		
					Уметь различать простые и составные		
					числительные, видеть составные		
					числительные, уметь сочетать их с		
					существительными, употреблять в		
					косвенных падежах		
3.8	Местоимение как часть	1	0	0	Знать особенности местоимения как	Устный	http://www.alledu.ru/
	речи. Личные местимения				части речи (указательно-	опрос	elbrusoid.org
	Склонение личных				заместительная функция), особенности	1	8
	местоимений				лексико-грамматического значения,		
	(Алмашны магъанасы.				роль местоимения как средства связи		
	Бетлеучю алмашла.				предложений в тексте, синтаксическую		
	Бетлеучю алмашны				функцию местоимения; признаки и		
	джалгъаныуу)				особенности склонения личных		
					местоимений.		
					Уметь находить местоимения в тексте,		
					правильно их употреблять; правильно		
					употреблять личные местоимения в		
					речи		
	Правописание окончаний	1	0	0	Знать признаки и особенности личных	Текущий	http://www.school.edu.
3.9	личных местоимений при	1	0	U	местоимений и их склонение.	контроль	ru
3.9	склонении. Повторение.				Уметь определять морфологические	контроль	elbrusoid.org
	Местоимение				признаки местоимений, безошибочно		eiorusoid.org
					=		
	(Болуш джалгъауланы				писать местоимения, распознавать их и		
	тюз джазылыулары.				определять разряд, употреблять		
	Къайтарыу. Алмаш)				местоимения в соответствии с		
					литературной нормой, использовать		
					местоимения как средство связи		
	П	2	0	0	предложений	3 7 0	1,,, // 11 1 /
2.10	Повторение значения	3	0	0	Знать понятие глагол; общее	Устный	http://www.alledu.ru/
3.10	глагола. Времена глагола.				грамматическое значение и	опрос	elbrusoid.org
	Спряжение глагола				морфологические признаки глагола;		
	(Этимни магъанасын				Знать, как образуются временные		
	къайтарыу. Этимни				формы от глаголов; спряжение глагола;		

ww.school.edu.
d.org
ww.ucheba.ru/
d.org
_
vw.edu.ru
d.org
C
d X

Итог	о по разделу:	15	0	0	
Разд	ел 4. Союз. (Байлам)				
4.1	Значение союза §48Соединительные союзы (бла, да, эмда) §49 Повторение (Байламны магъанасы (§48. Джалгъаучу байламла (бла, да, эмда) §49. Къайтарыу) о по раделу:	1	0	0	Знать морфологические признаки устный http://www.alledu.ru. союзов, понимать значение. Уметь опрос elbrusoid.org находить их в тексте
	о по раделу. ел 5. Предложение. (Айтым)	1	U	U	
5.1	Повторение о предложении Члены предложения. Главные члены предложения (Айтымны юсюнден окъулгъанны къайтарыу Айтымны членлери. Айтымны баш членлери)	1	0	0	Знать понятие синтаксиса и пунктуации. Знать правила составления связного текста; понятия главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее; понятие о второстепенных членах Уметь различать единицы синтаксиса словосочетание, предложение, текст, правильно ставить знаки препинания. Уметь составлять связный текст; разграничивать главные и второстепенные члены предложения; находить в предложении подлежащее, сказуемое и определять способ их выражения; выполнять синтаксический разбор предложении
5.2	Второстепенные члены предложения Дополнение Определение. Обстоятельство. (Сансыз членле. Толтуруучу	1	0	0	Знать понятие о второстепенных устный http://www.edu.ru членах, о дополнении, вопросы косвенных падежей; понятие об определении. Уметь находить дополнение в предложении, выделять определения

	Ачыкълаучу. Болум)				
5.3	Однородные члены предложения. Повторение. Члены предложения. (Айтымны биртукъум членлери. Къайтарыу. Айтымны членлери)	1	0	0	Знать понятие однородные члены предложения, опознавательные признаки однородных членов Знать понятия предложение, границы предложения, интонация конца предложения; особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки. Уметь распознавать однородные члены; оформлять предложения; произносить с интонацией перечисления; употреблять предложения в речи. Уметь определять и обозначать знаками препинания границы предложений в тексте; восстанавливать структуру предложений и текста в целом; выразительно читать текст; самостоятельно составлять
5.4	Простые и сложные предложения Сложные предложения с союзами $\mathcal{A}a$, эмда (Бош эмда къош айтымла. $\mathcal{A}a$, эмда байламлары болгъан къош айтымла)		0	0	предложения Знать признаки сложного предложения и их отличительные особенности от простых предложений; признаки сложного предложения и их отличительные особенности от простых предложений; Уметь выделять грамматическую основу простого и сложного предложений; уметь определять роль союзов в предложении; выделять грамматическую основу простого и

					сложного предложений; уметь определять роль союзов в предложении
5.5	Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращениями (Айланыу. Айланыуда тыйгъыч белгиле)	1	0	0	Знать обращение как слово, изывающее того, к кому обращаются с речью Уметь правильно выделять обращение в предложении; правильно расставлять знаки препинания
5.6	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью (Туура сёз. Туура сёзю болгъан айтымлада тыйгъыч белгиле)	1	0	0	Знать прямая речь всегда Устный http://www.ucheba.ru/сопровождается словами автора и опрос elbrusoid.org заключается в кавычки, в отличие от диалога. Уметь правильно выделять прямую речь в предложении; правильно расставлять знаки препинания в предложении с прямой речью
Итого	о по разделу:	7	0	0	
Разде	ел 6. Повторение пройденног	го мате	риала за	год (Джыл	ы ичинде окъулгъанны къайтарыу)
6.1	Звуки. Слог. Ударение. Словообразование (Тауушла. Бёлюм. Басым. Сёзню къурамы)	1	0	0	Знать изученные орфограммы и Устный http://www.edu.ru правила опрос elbrusoid.org
6.2	Части речи. (Тилни кесеклери)	1	0	0	Знать изученные орфограммы и Устный http://www.school.edu. правила опрос ru elbrusoid.org
6.3	Предложение. (Айтым)	1	0	0	Знать изученные орфограммы и Устный http://www.edu.ru правила опрос elbrusoid.org Уметь применять на письме
6.4	Контрольный диктант//итоговое тестирование Сынау диктант	1	1	0	Знать изученные орфограммы. Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами, правильно оформлять предложения на письме.
6.5	Итоговый урок (Оюмлау дерс)	1	0	0	

Итого по разделу:	5	1	0	
Общее количество часов по		1	0	
программе:				

Использование УМК:

Примерная программа начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1-11 классов авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А. И., Салпагаровой К.А.,

Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А. А., Умаровой К.И.

- -учебник «Харифле» 1 класс Акбаев X.
- -методическое руководство «Родной язык». 1 2 классы. Эльканов М. К., Кипкеева З. О.
- -методическое руководство «Харифле» Акбаев X.
- -рабочая тетрадь
- -Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, образцы письменных букв).
- -Касса букв и сочетаний.
- -Карачаевский язык. 2 класс. Автор: Алиева Т. К. Майкоп 2013
- -Карачаевский язык. 3 класс. Эльканов М. К. Эльканова С. М. Майкоп. 2013
- -Карачаевский язык. 4 класс. Эльканов М. К. Эльканова С. М. Майкоп. 2014

Дополнительная литература:

Салпагарова К. А - К. «Илячин» 3 – 5 классы. Дидактические работы

Эльканов М. К. 3 класс Дидактический материал

Салпагарова К. А – К. «Интересная грамматика»

Справочные материалы

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку

Словари по карачаевскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.

Интернет-источники

http://www.edu.ru (Российское образование. Федеральный порт

http://www.ug.ru(Учительская газета

http://www.lessons.irk.ru(Нестандартные уроки)

http://www.intergu.ru(Интернет-государство учителей)

http://www.proШколу.ru

elbrusoid.org